

EL DIBUJO FEMENINO

ÓSCAR JOSÉ VÁZQUEZ MONTERO

39



CUADERNO DE ARTE, DISEÑO Y
ARQUITECTURA

DIBUJOS
VUELO AL INFINITO



AUTOR

INTRODUCCION

EL DIBUJO DE LA FIGURA HUMANA FEMENINA TIENE CIERTOS ESBOZOS O TRAZOS DISTINTIVOS DEL CUERPO DE LA MUJER, REFERENCIAS QUE PERMITEN SER ELEMENTOS INDISPENSABLES EN EL DIBUJO FEMENINO, DESDE LUEGO SE ENTIENDE QUE NO TODOS LOS CUERPOS FEMENINOS SON IGUALES, HAY VARIOS FACTORES QUE PUEDE DIFERENCIAR EL CUERPO DE UNA MUJER A OTRA.

UNO DE ESOS FACTORES SE ENCUENTRA LA GENÉTICA DE CADA PERSONA (DELGADA, MEDIA O ROBUSTA) LO QUE SE VE REFLEJADO EN SENOS GRANDES O PEQUEÑOS, EN CADERAS AMPLIAS O ESTRECHAS, EN LA ESTATURA DE LAS MUJERES O EN ALGUNOS RASGOS DISTINTIVOS DE FORMA MÁS PERSONALIZADA.

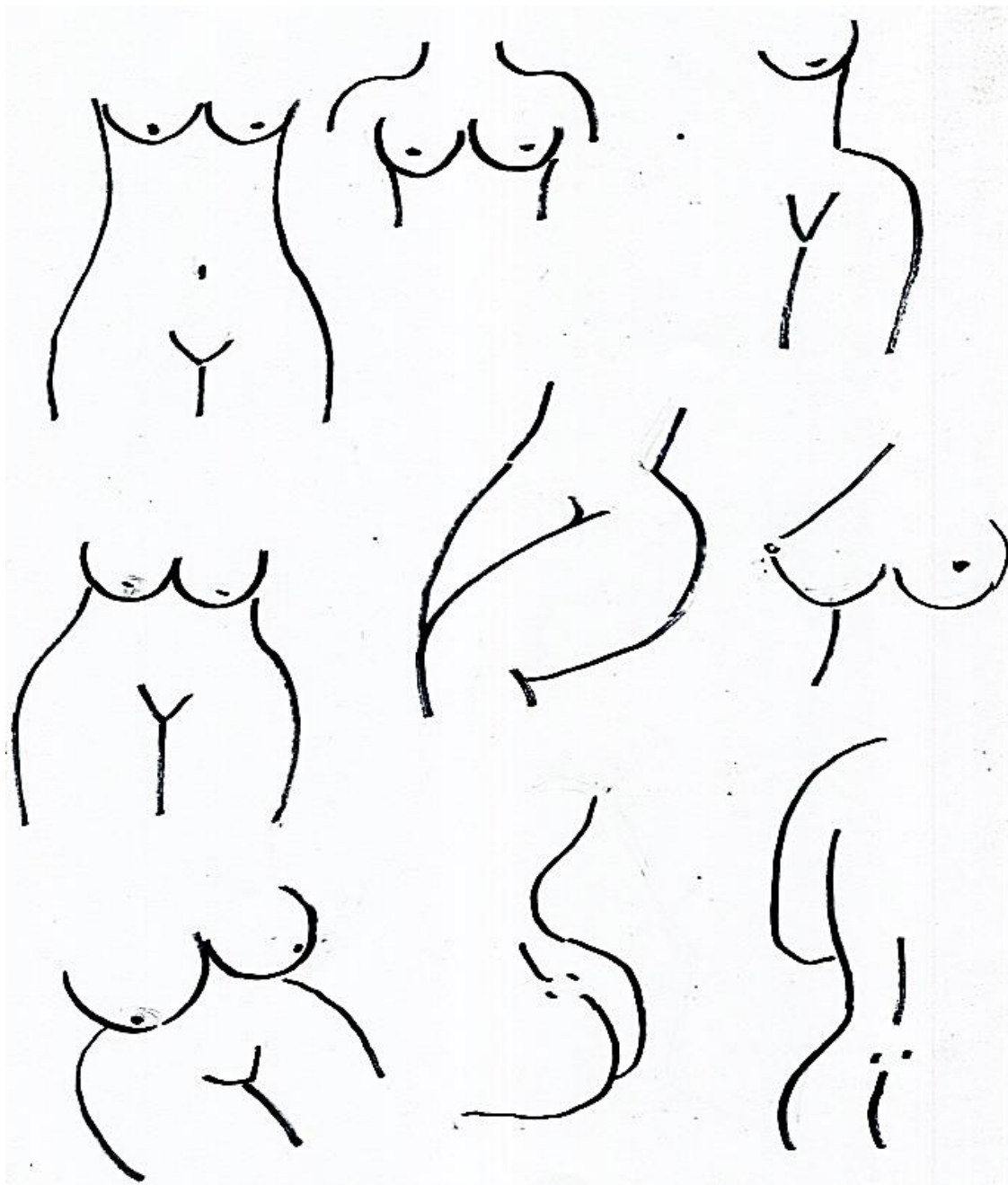
EN ESTE CUADERNILLO NO. 39, SE PRESENTA DE MANERA SENCILLA Y SINTETIZADA COMO ES EL DIBUJO FEMENINO PARA AQUELLOS QUE LES GUSTA LA FIGURA HUMANA EN SUS DIFERENTES POSICIONES: ESBOZO, ESCORZO, TORSO, BUSTO, CUERPO INFERIOR, CUERPO SEMICOMPLETO, CUERPO COMPLETO.

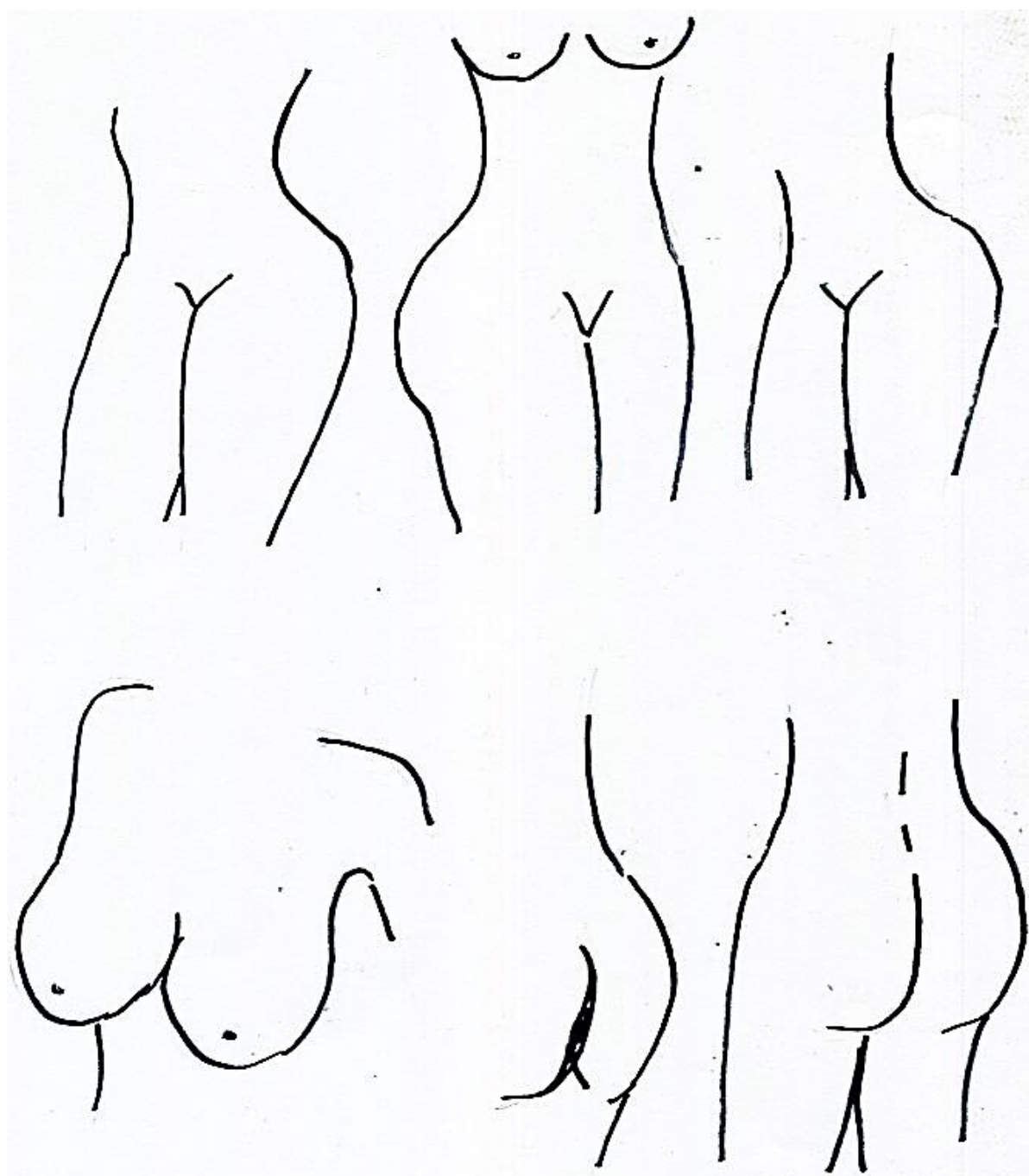
MÁS ADELANTE HAREMOS LA MISMA SÍNTESIS CON EL CUERPO MASCULINO, ESPERAMOS QUE ESTE CUADERNILLO SEA DEL AGRADO DE USTEDES.

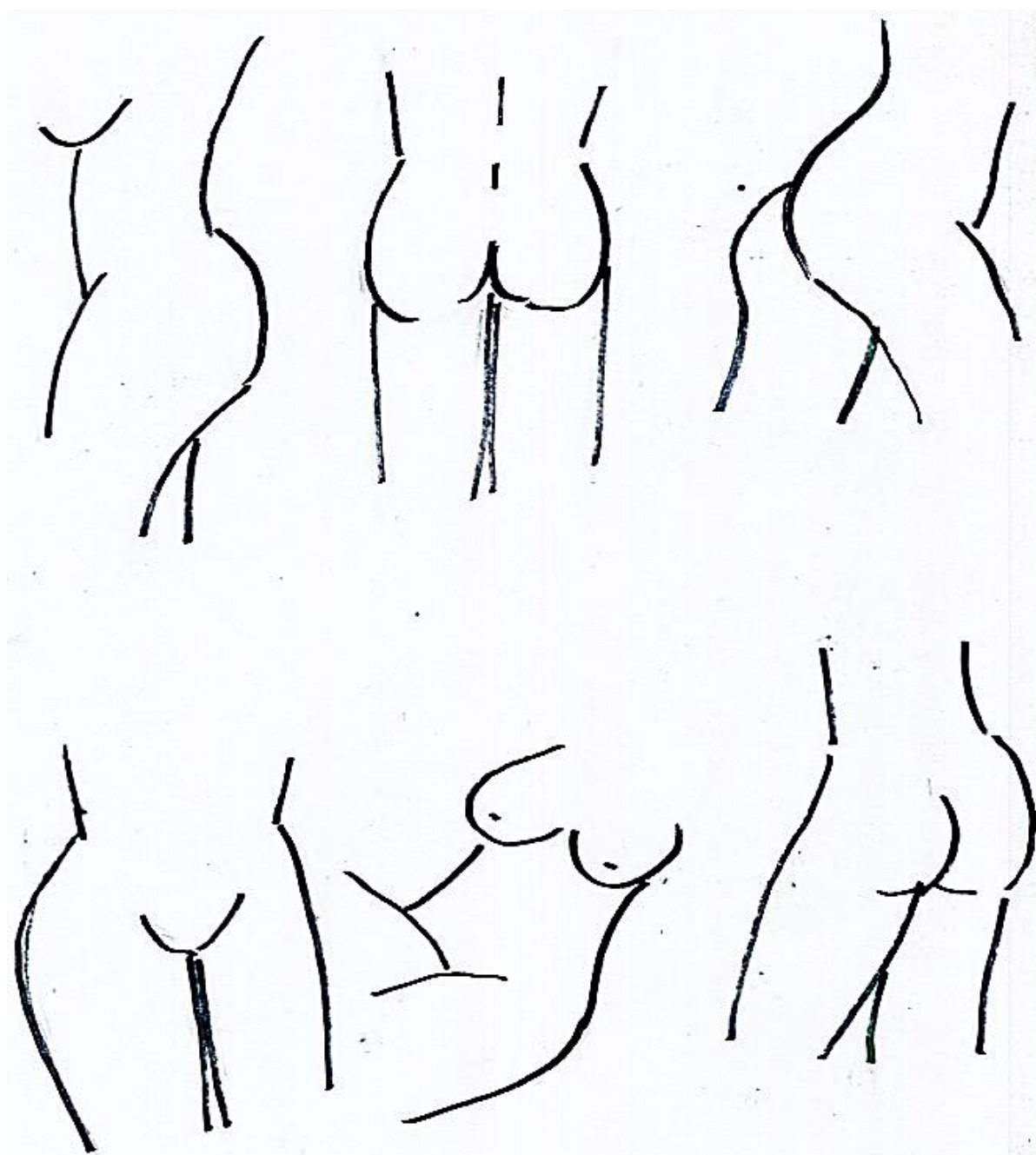
O. J. VÁZQUEZ MONTERO

ESBOZO

LÍNEAS BÁSICAS QUE DEFINEN LA FORMA DEL CUERPO DE LA MUJER Y EVOCAN AL DIBUJO DE LA FIGURA FEMENINA.



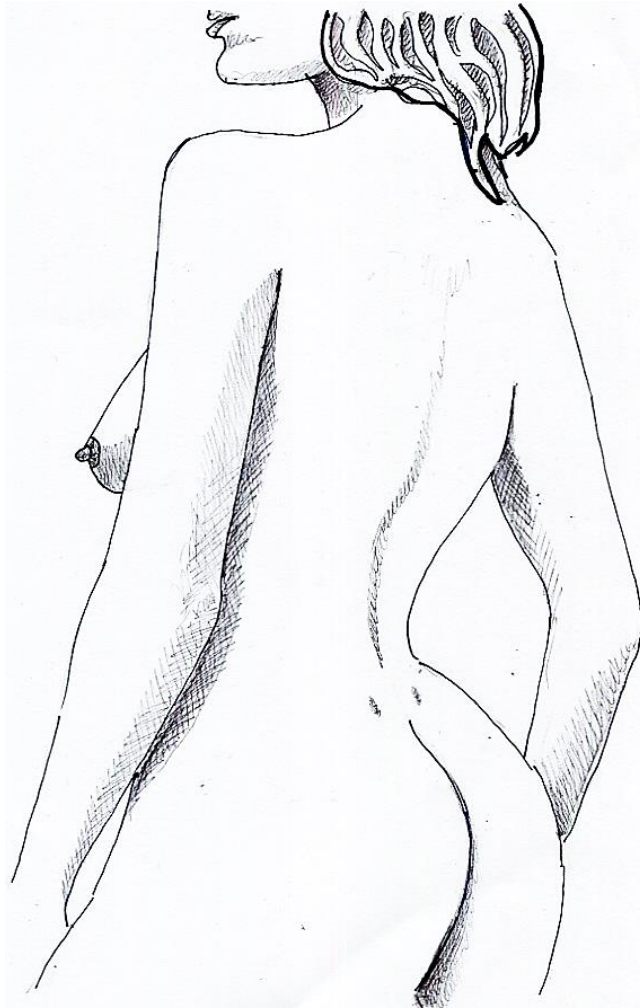




ESCORZO

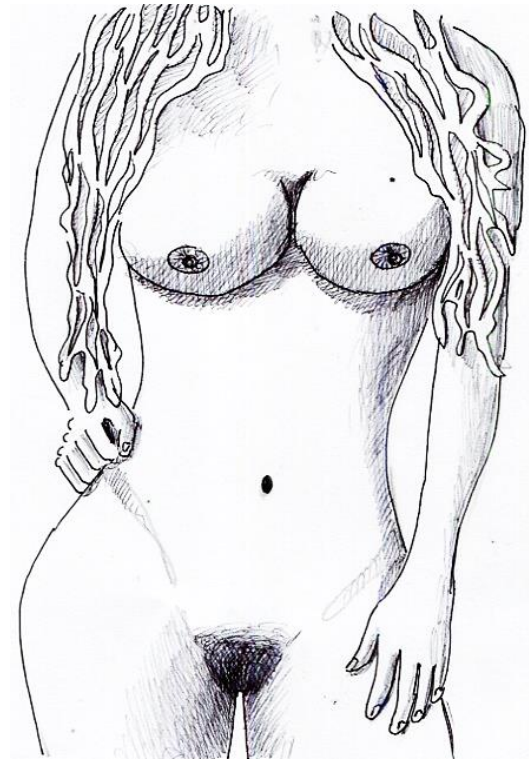
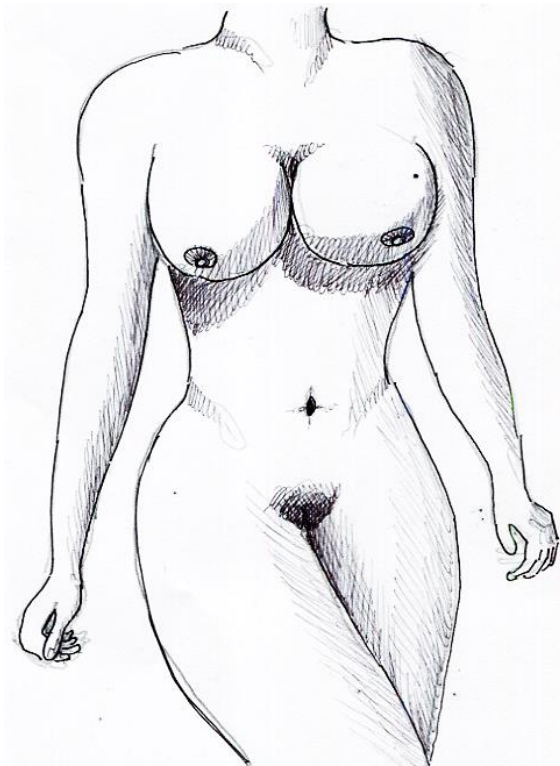
RELACIONADO A LA ESPALDA, CON O SIN LA CABEZA.

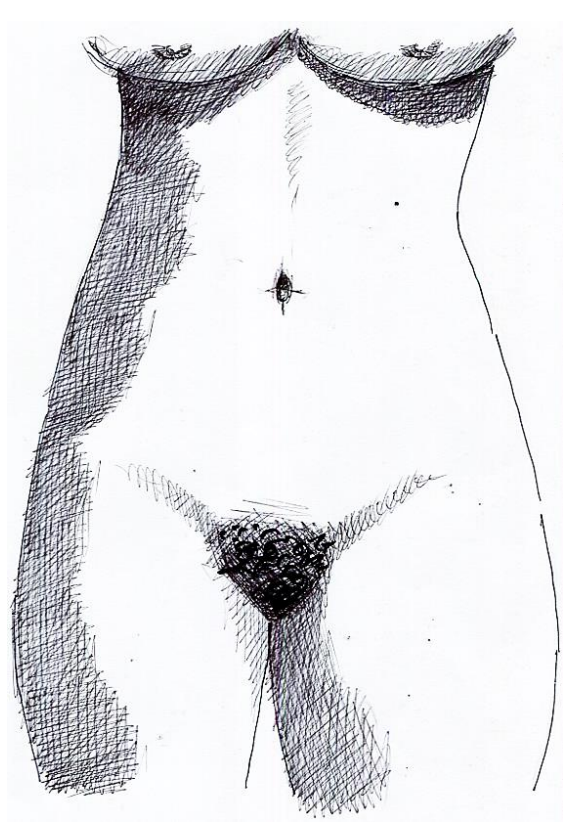
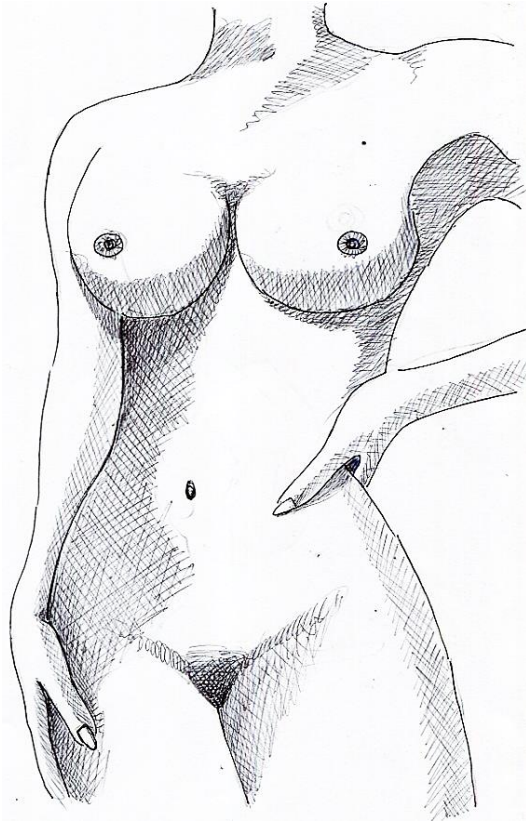


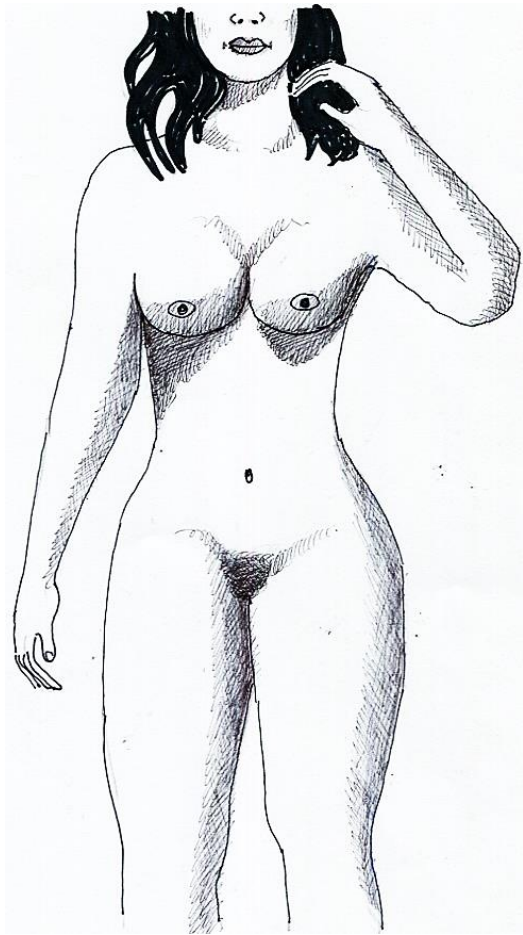


TORSO

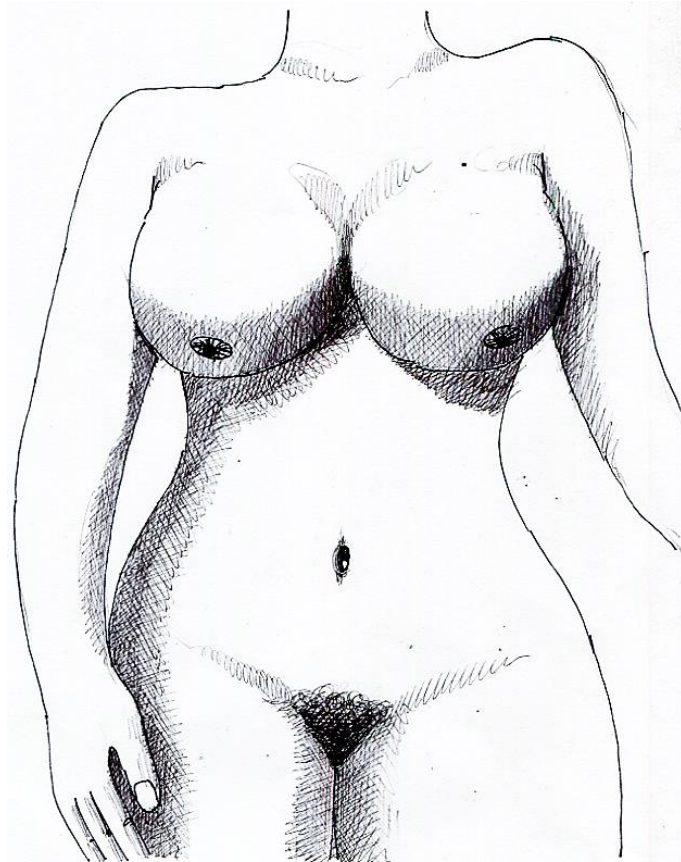
ES LA PARTE MEDIA DEL CUERPO (SIN LA PARTE DE LA CABEZA Y LAS PIERNAS Y/O BRAZOS).





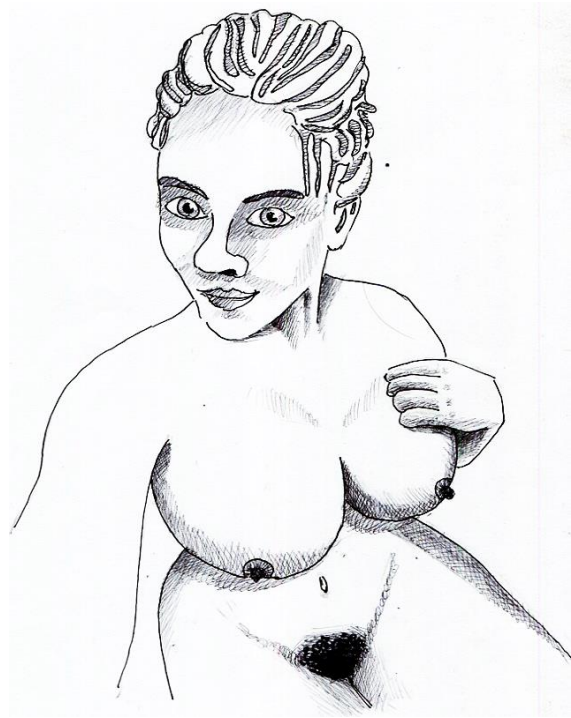






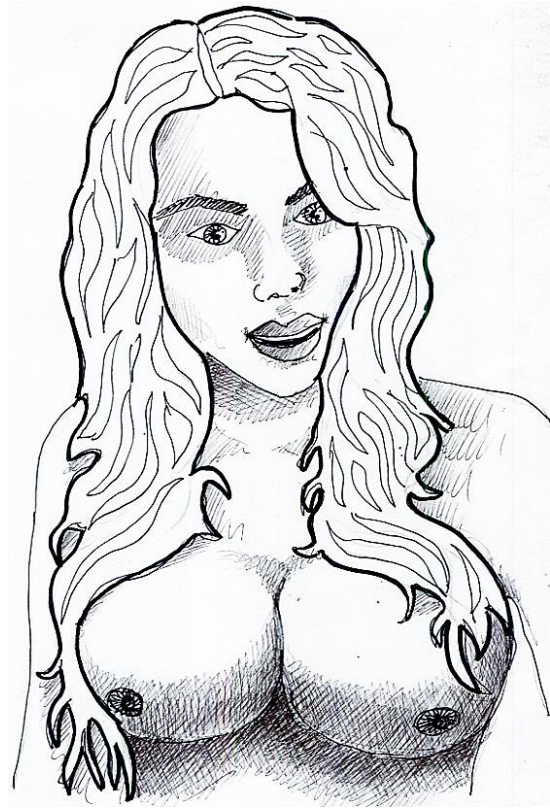
BUSTO

LA PARTE SUPERIOR DEL CUERPO INCLUYENDO LA CABEZA.





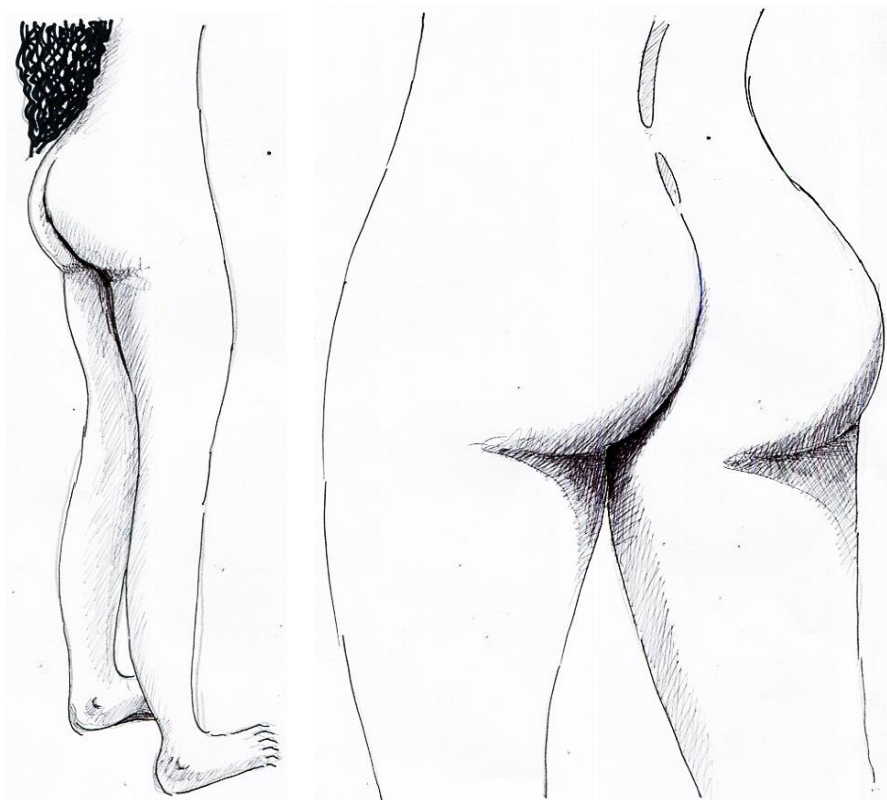


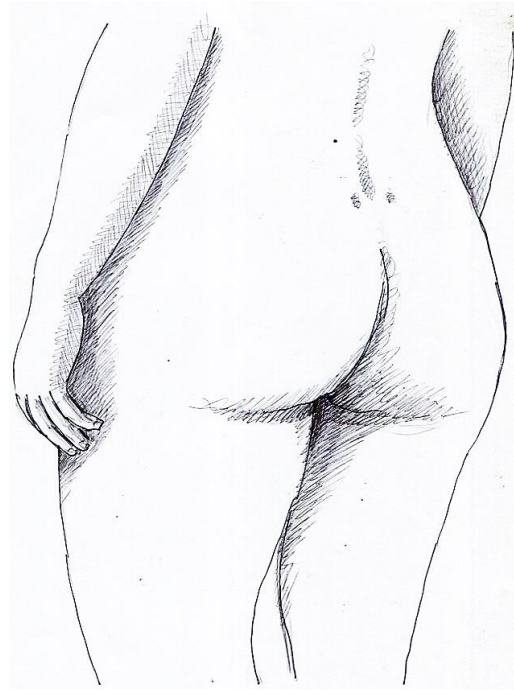


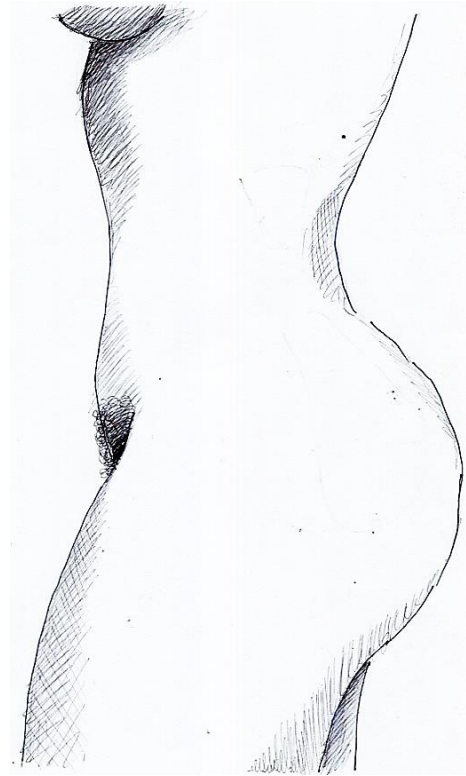
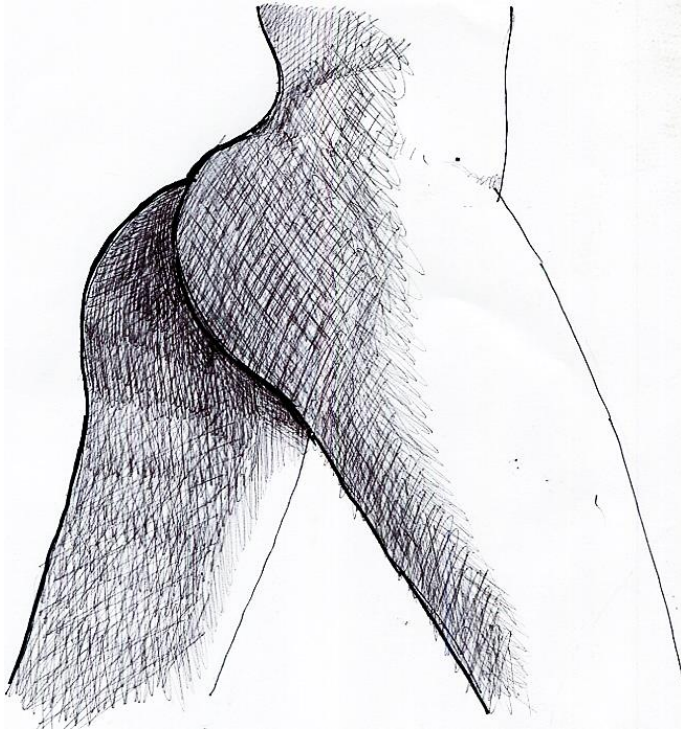


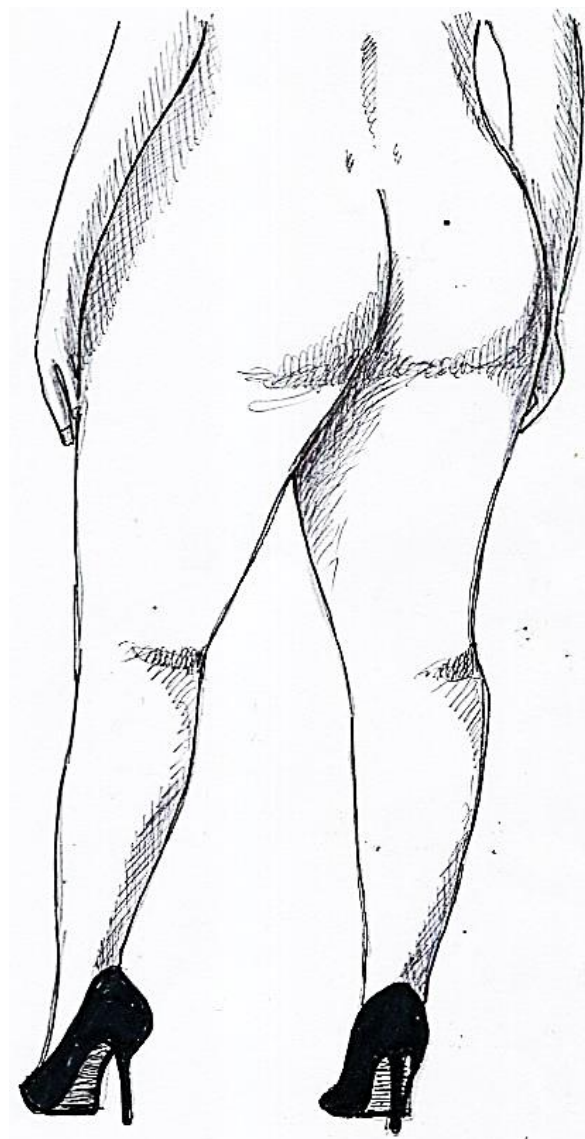
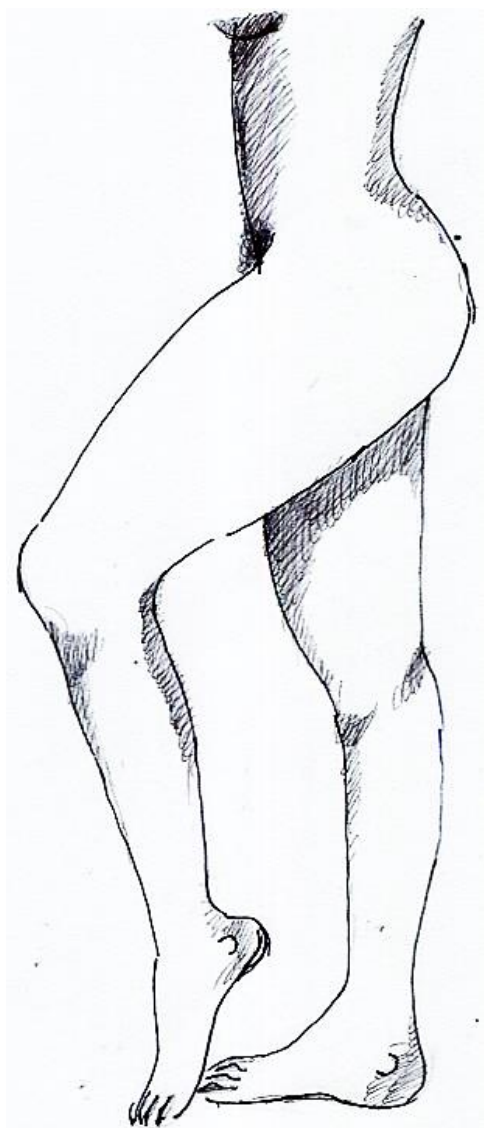
CUERPO INFERIOR

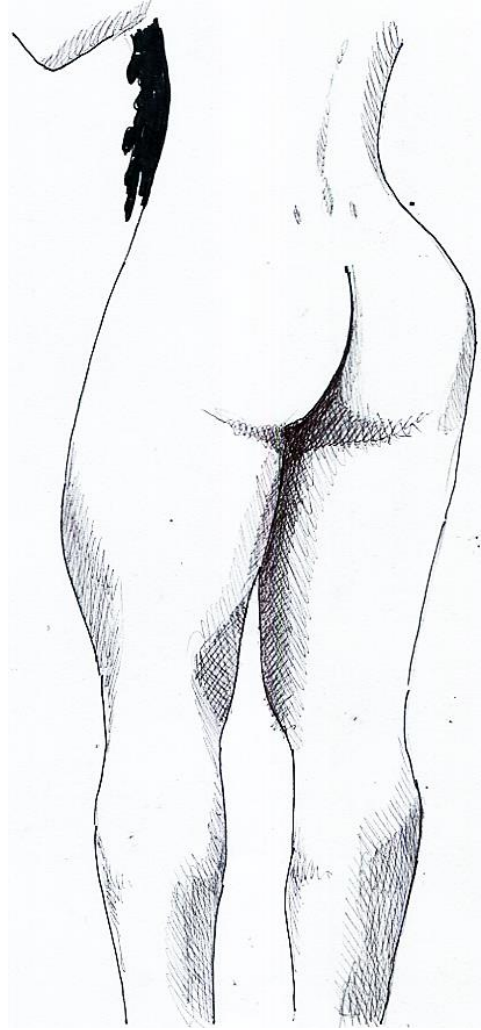
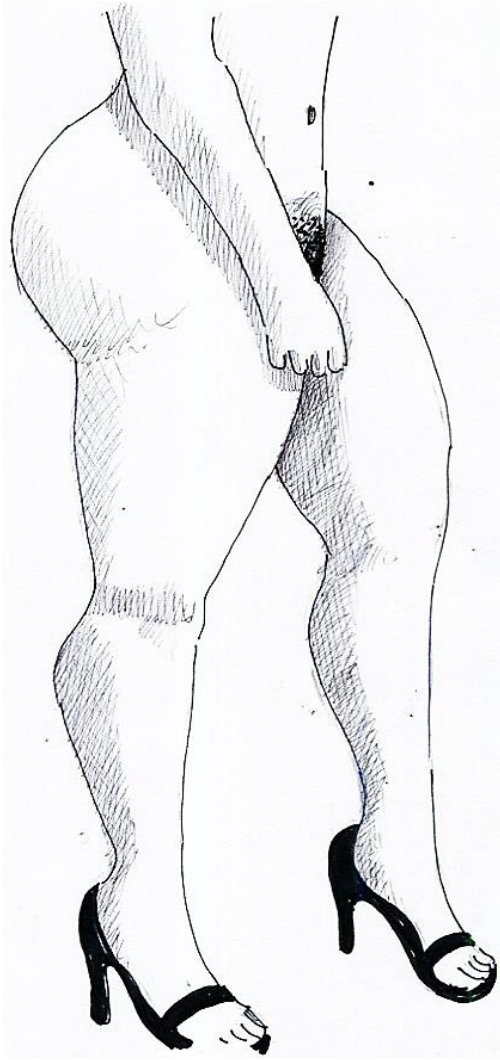
INCLUYE TRASERO, PIERNAS Y OPCIONAL LOS PIES.











CUERPO SEMICOMPLETO

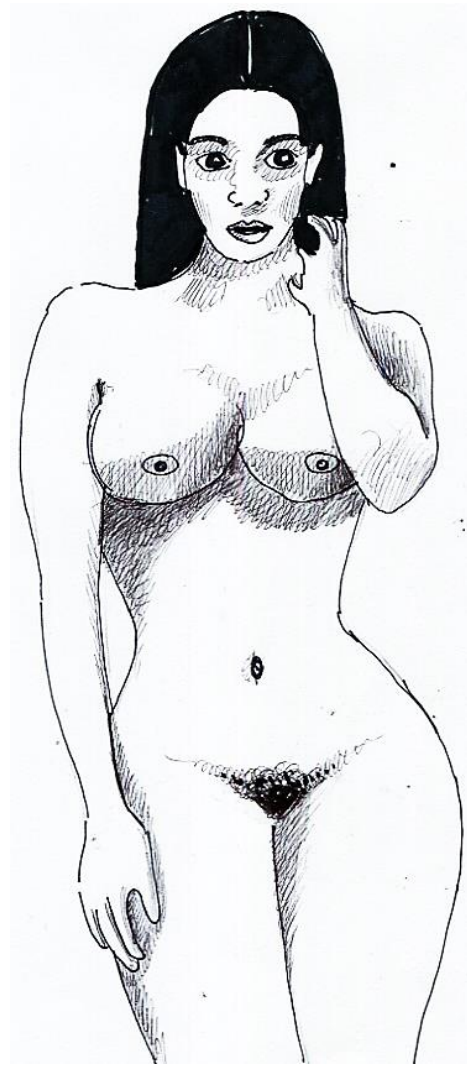
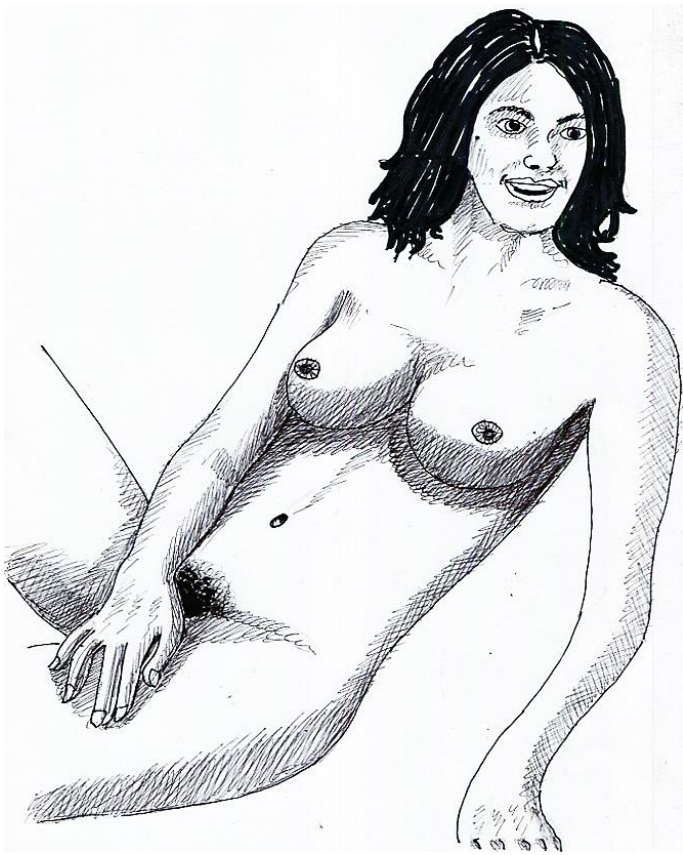
EXCLUYENDO PARTE DE LAS PIERNAS Y PIES Y EN ALGUNOS CASOS
MANOS Y DEDOS.











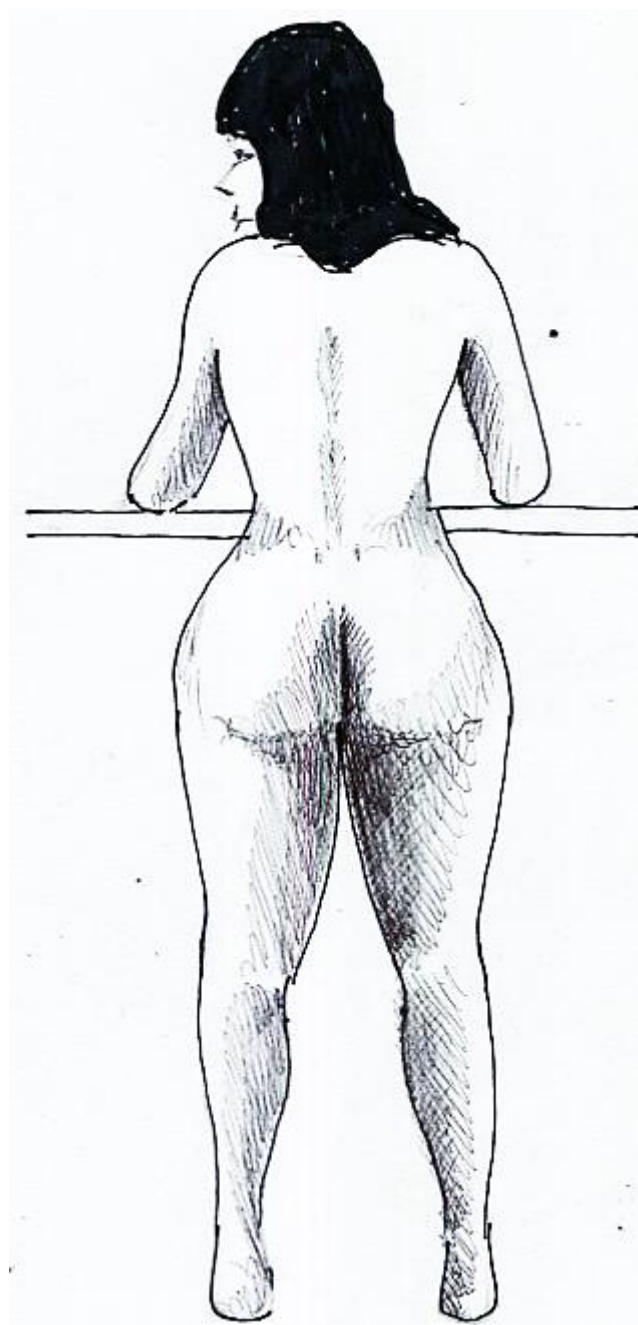


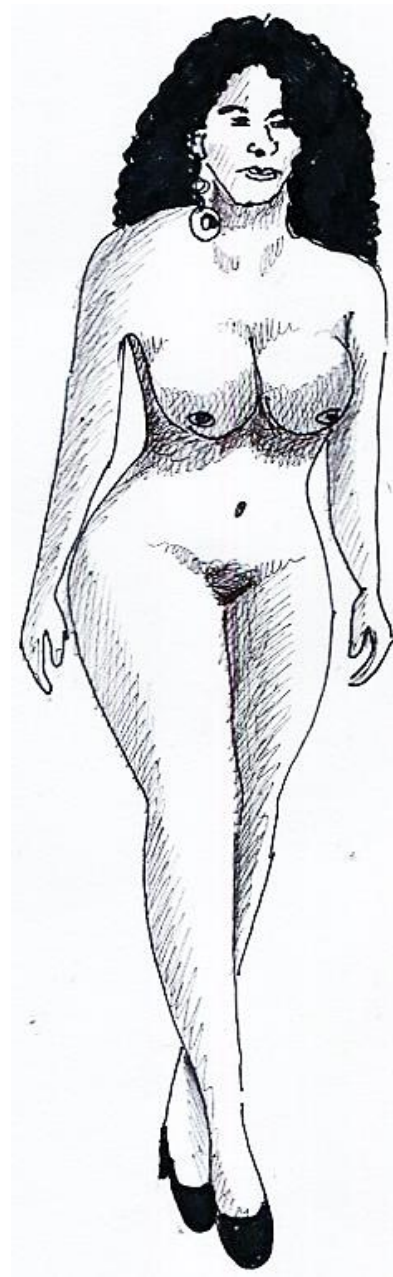
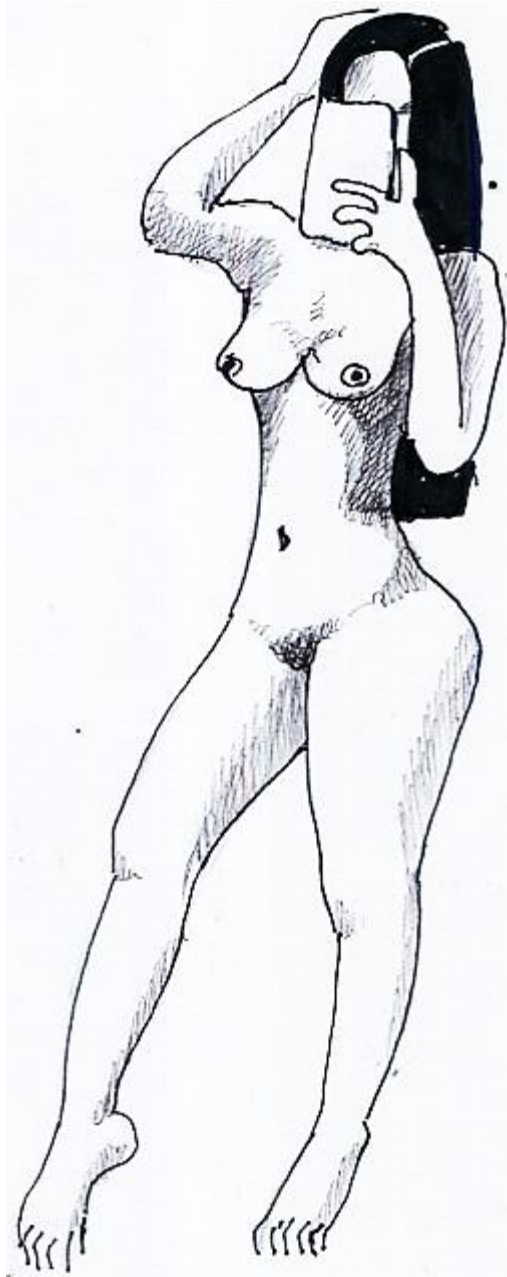


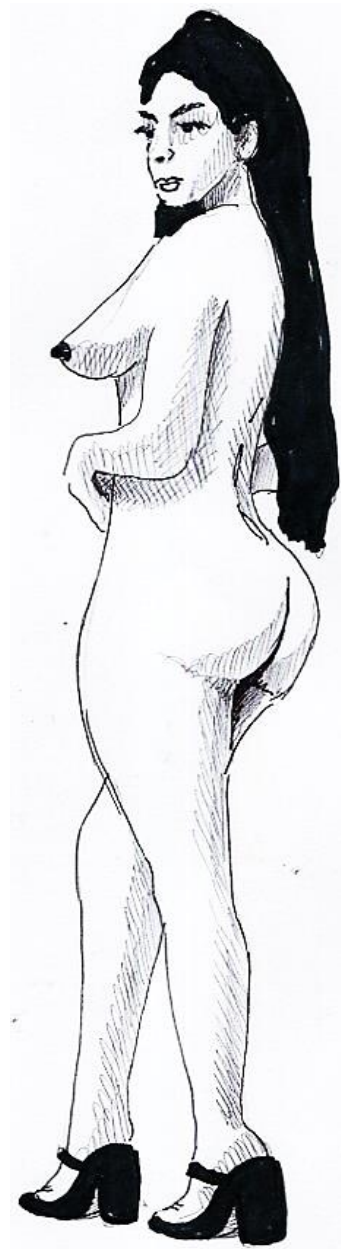
CUERPO COMPLETO

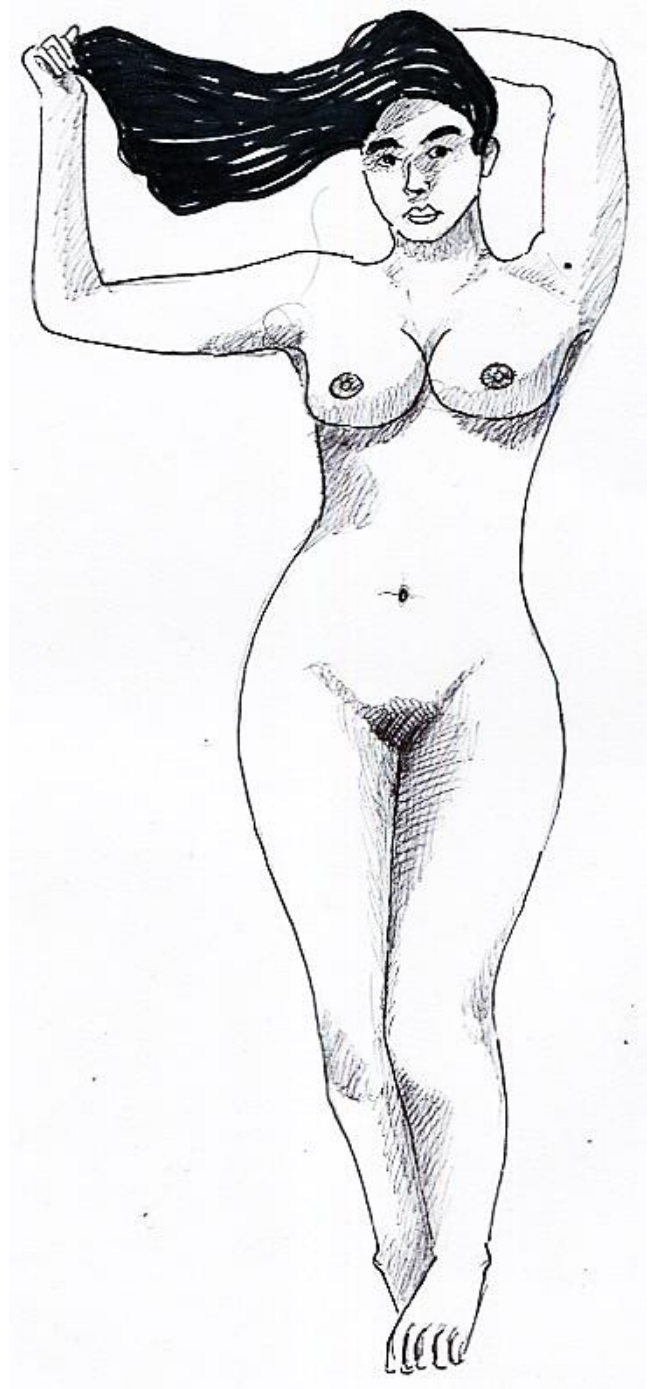
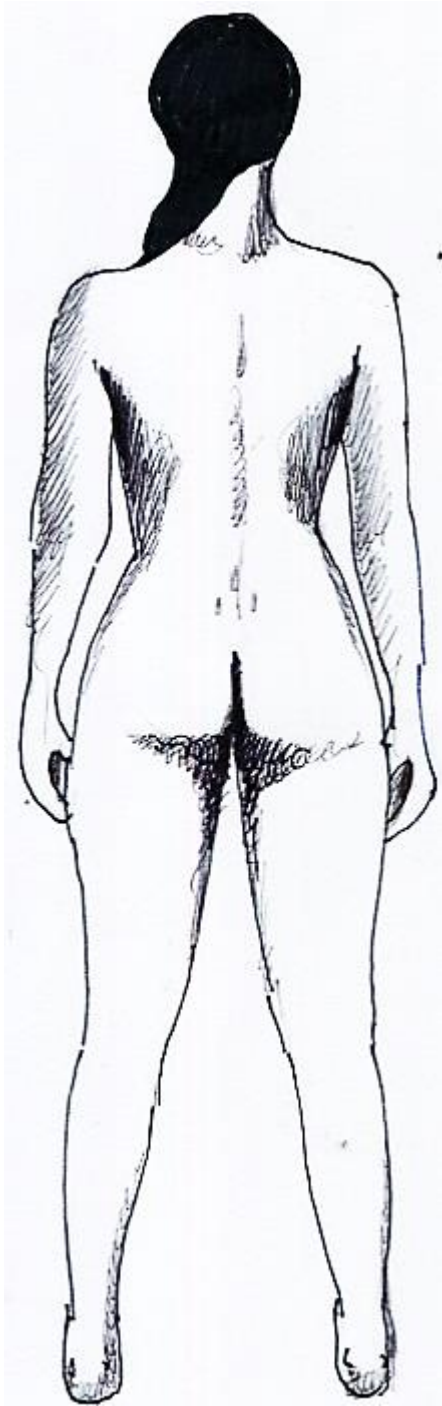
SOLO SE PUEDE EXCLUIR ALGUNAS MANOS O DEDOS. QUE NO INTERFIERA CON EL CUERPO COMPLETO.

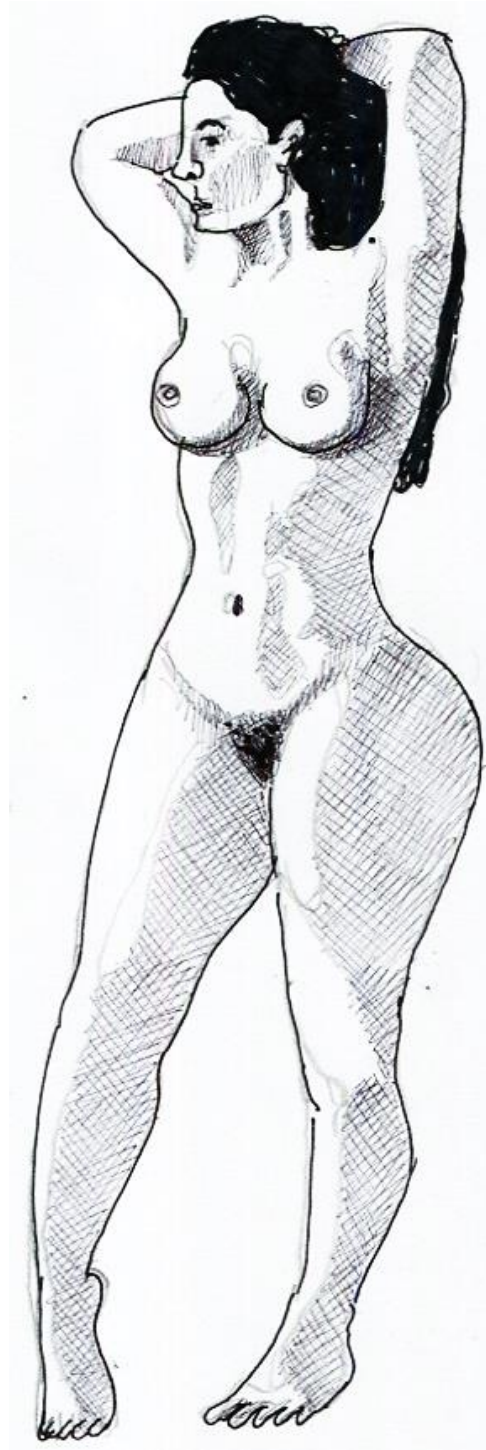
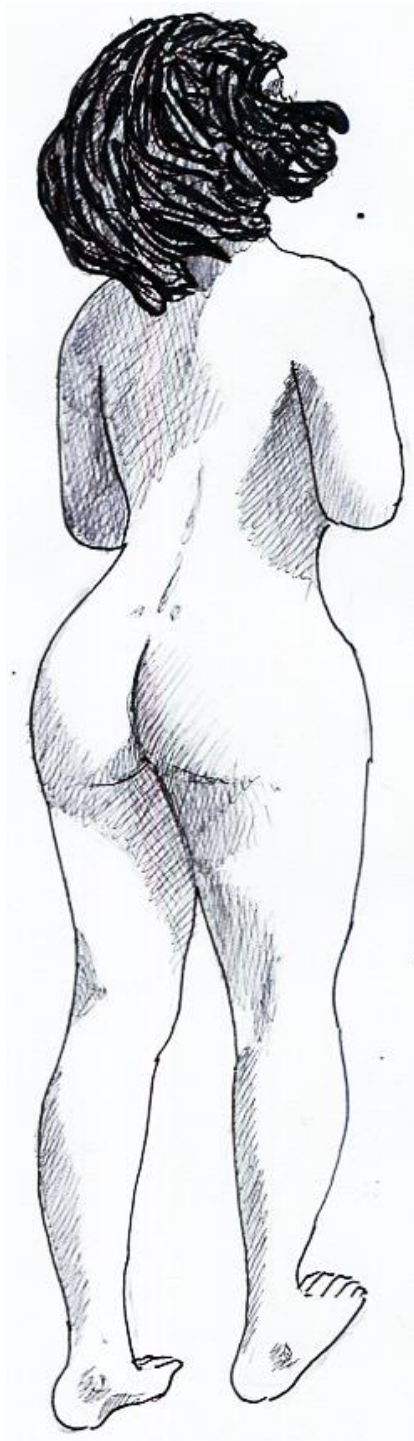


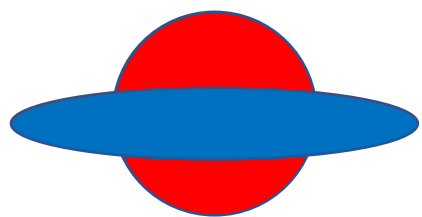












VUELO AL INFINITO