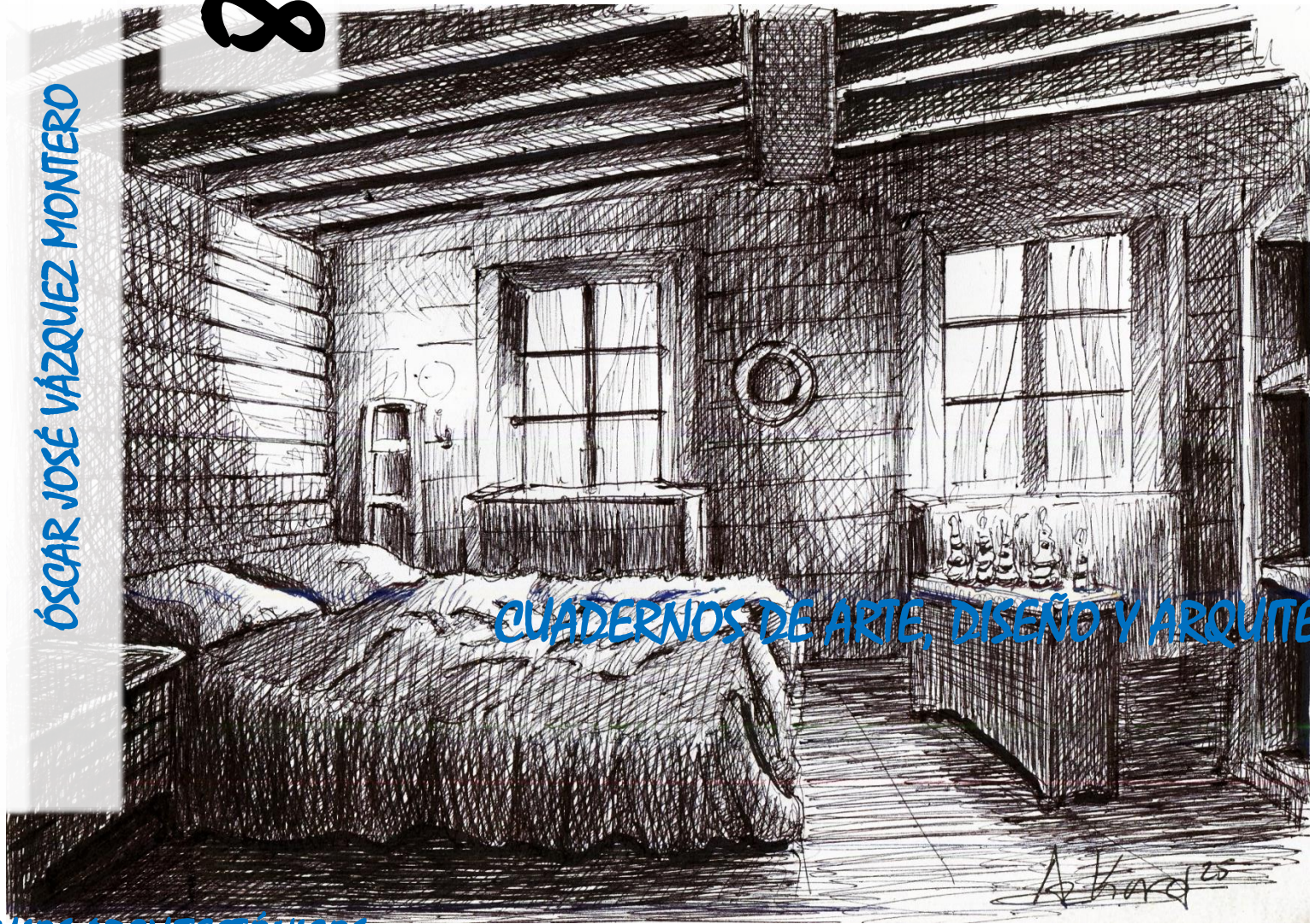


LA MANSIÓN

ÓSCAR JOSÉ VÁZQUEZ MONTERO

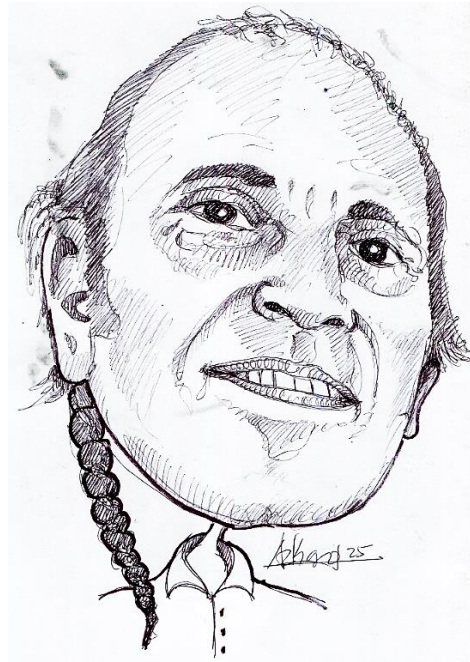
83



CUADERNOS DE ARTE, DISEÑO Y ARQUITECTURA

DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS
INTERIORES

VUELO AL INFINTO



AUTOR

INTRODUCCION

EN ESTE CUADERNILLO NO. 83 PRESENTAMOS "LA MANSIÓN", UNA SERIE DE DIBUJOS INTERIORES DE ARQUITECTURA ANTIGUA REALIZADO CON UNA PLUMA BIC, DE LA MÁS COMÚN Y CORRIENTE, PERO QUE SABIÉNDOLE UTILIZAR PUEDE DAR EXCELENTES RESULTADOS.

EN ESTE CUADERNILLO SE PLANTEAN PASO A PASO EL DESARROLLO DE TRES DIBUJOS, DE CÓMO EVOLUCIONAN LOS TRAZOS DESDE EL INICIO HASTA EL RESULTADO FINAL.

LOS INTERIORES DE LAS CASAS ANTIGUAS CONTIENEN UNA RIQUEZA DE DETALLES, REBUSCADAS Y COMPLEJAS, DESDE SUS DECORADOS HASTA EL MOBILIARIO SIN OLVIDARNOS DEL DETALLE DE LA ILUMINACIÓN SUAVE Y TENUE QUE GENERA UN AMBIENTE CÁLIDO E INCLUSIVE PUEDE CAER EN LO TÉTRICO CARACTERÍSTICO DE LAS MANSIONES TENEBROSAS DE LAS PELÍCULAS DE TERROR. LO QUE ENRIQUECE LA SATISFACCIÓN DE REALIZAR ESTE TIPO DE DIBUJOS.

ESPERANDO QUE ESTE TRABAJO SEA DE SU AGRADO.

O. J. VÁZQUEZ MONTERO

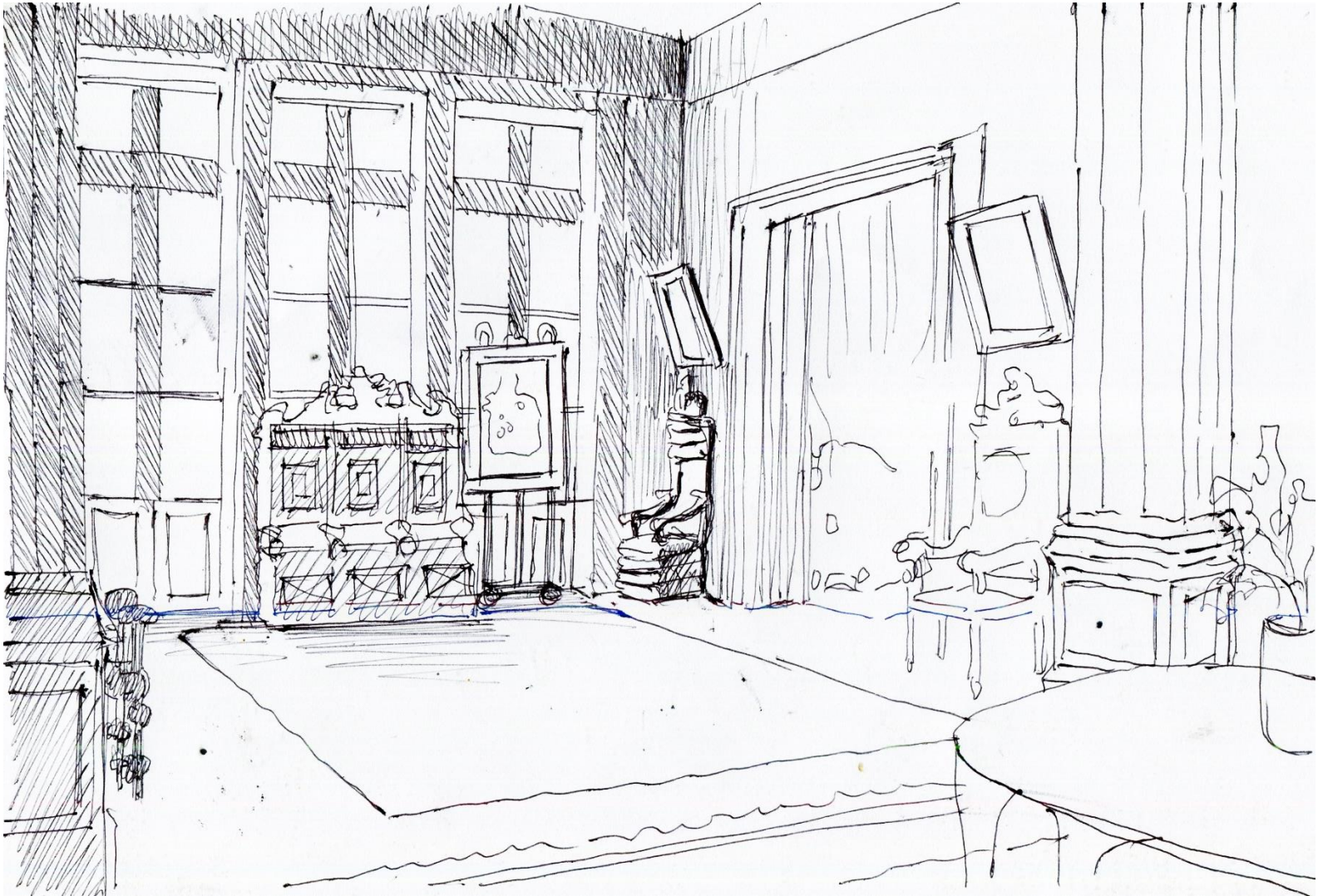


LA MANSIÓN

PASO UNO



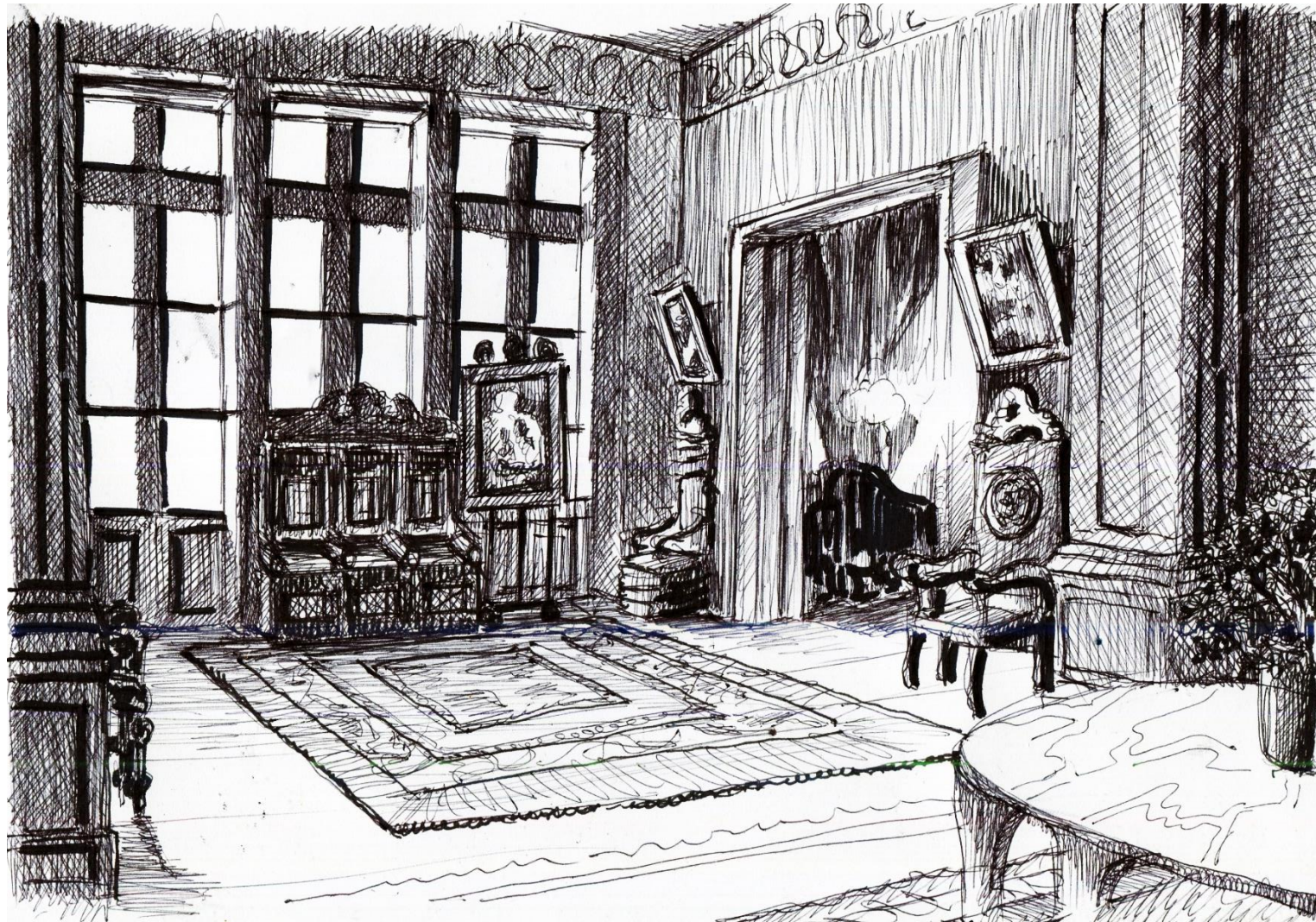
PASO DOS



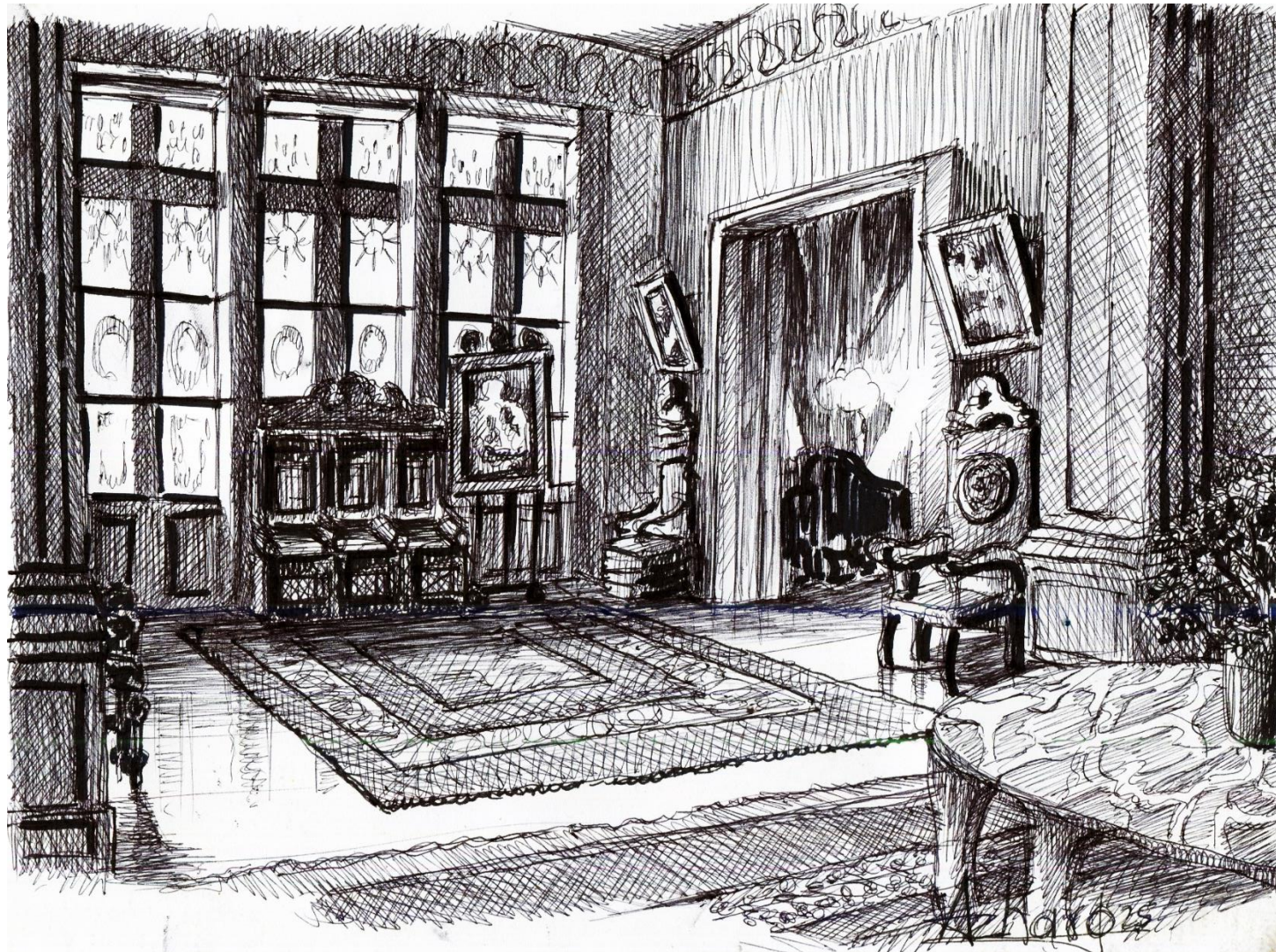
PASO TRES



PASO CUATRO



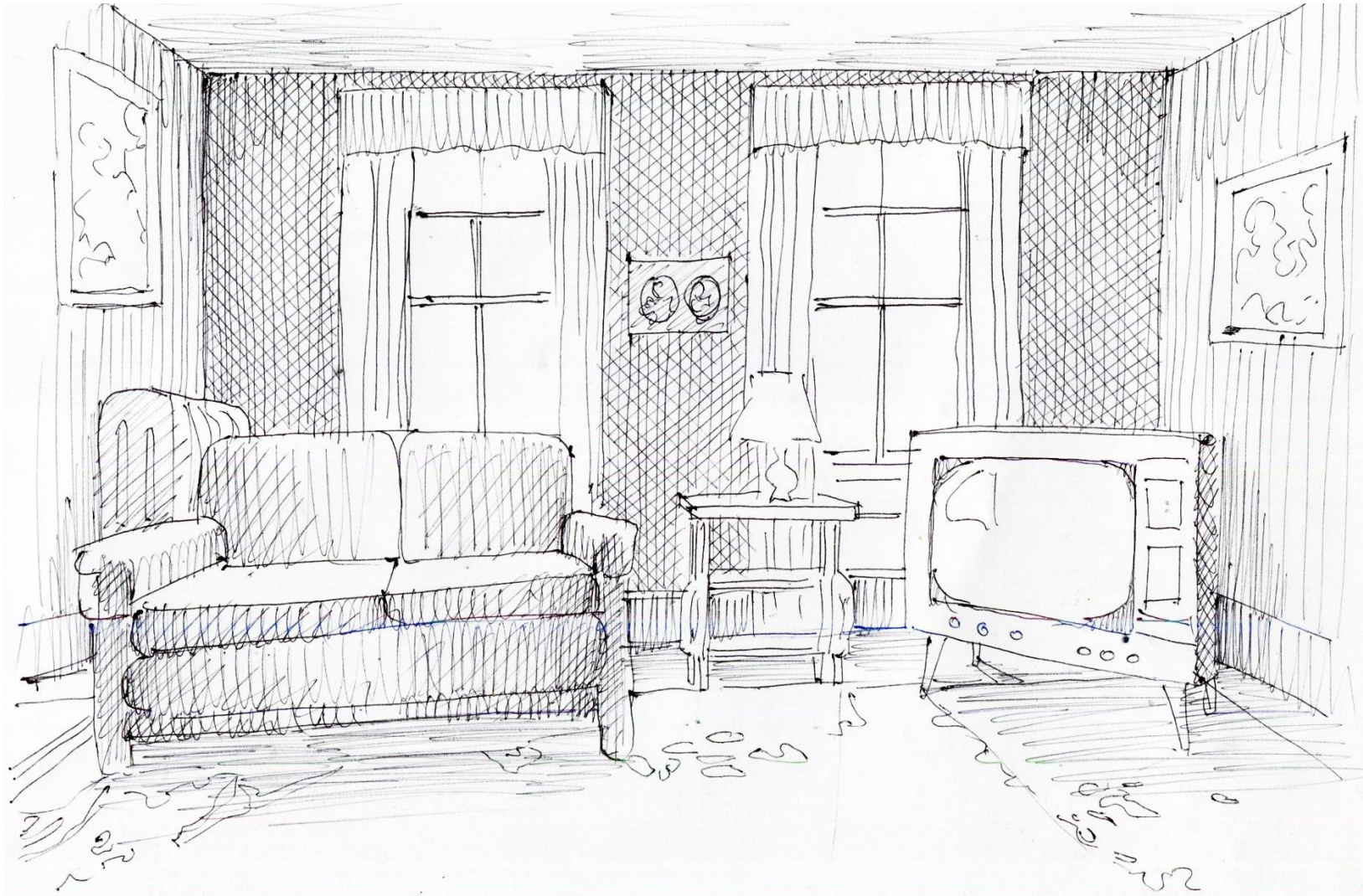
FINAL



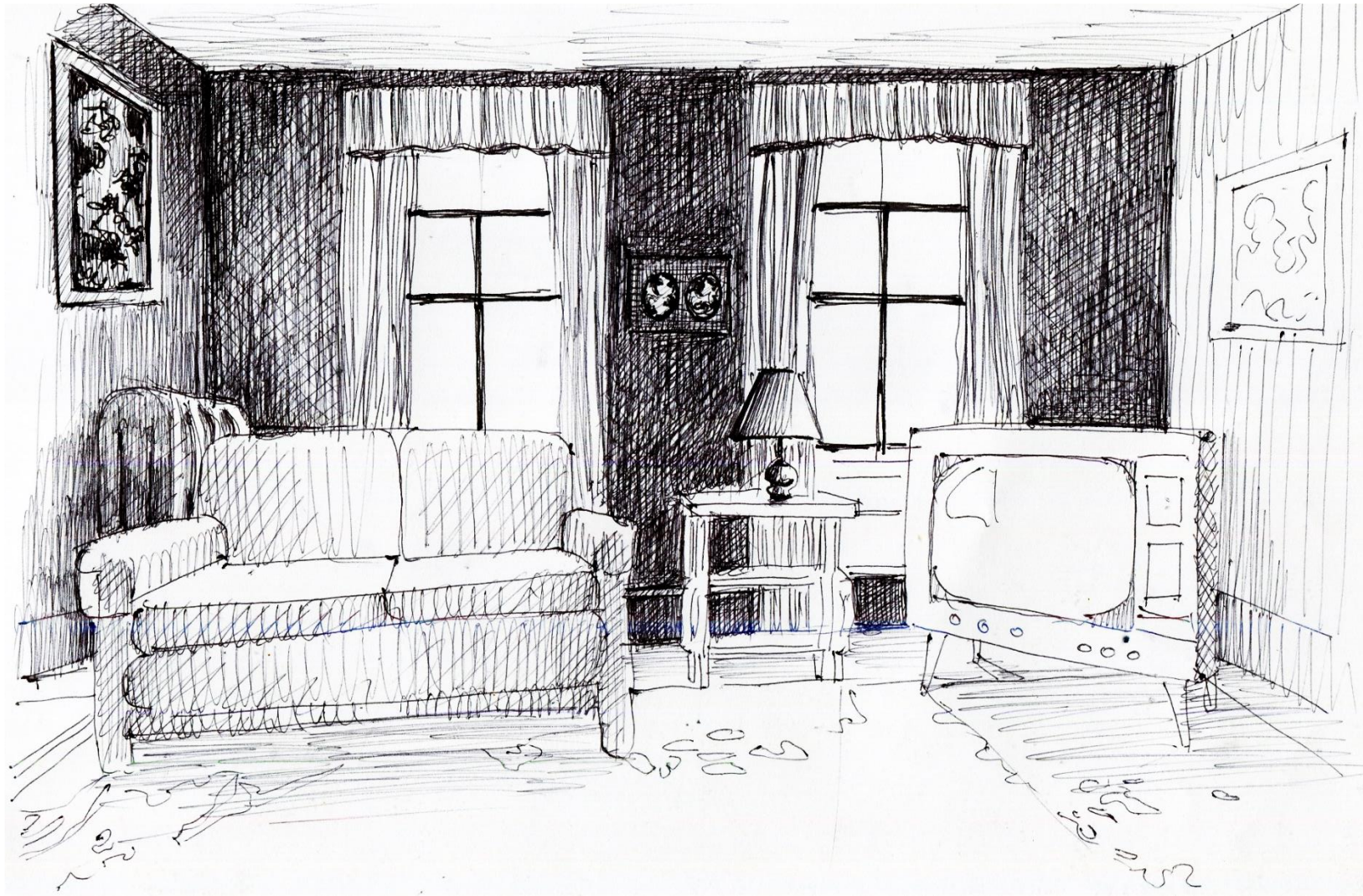
PASO UNO



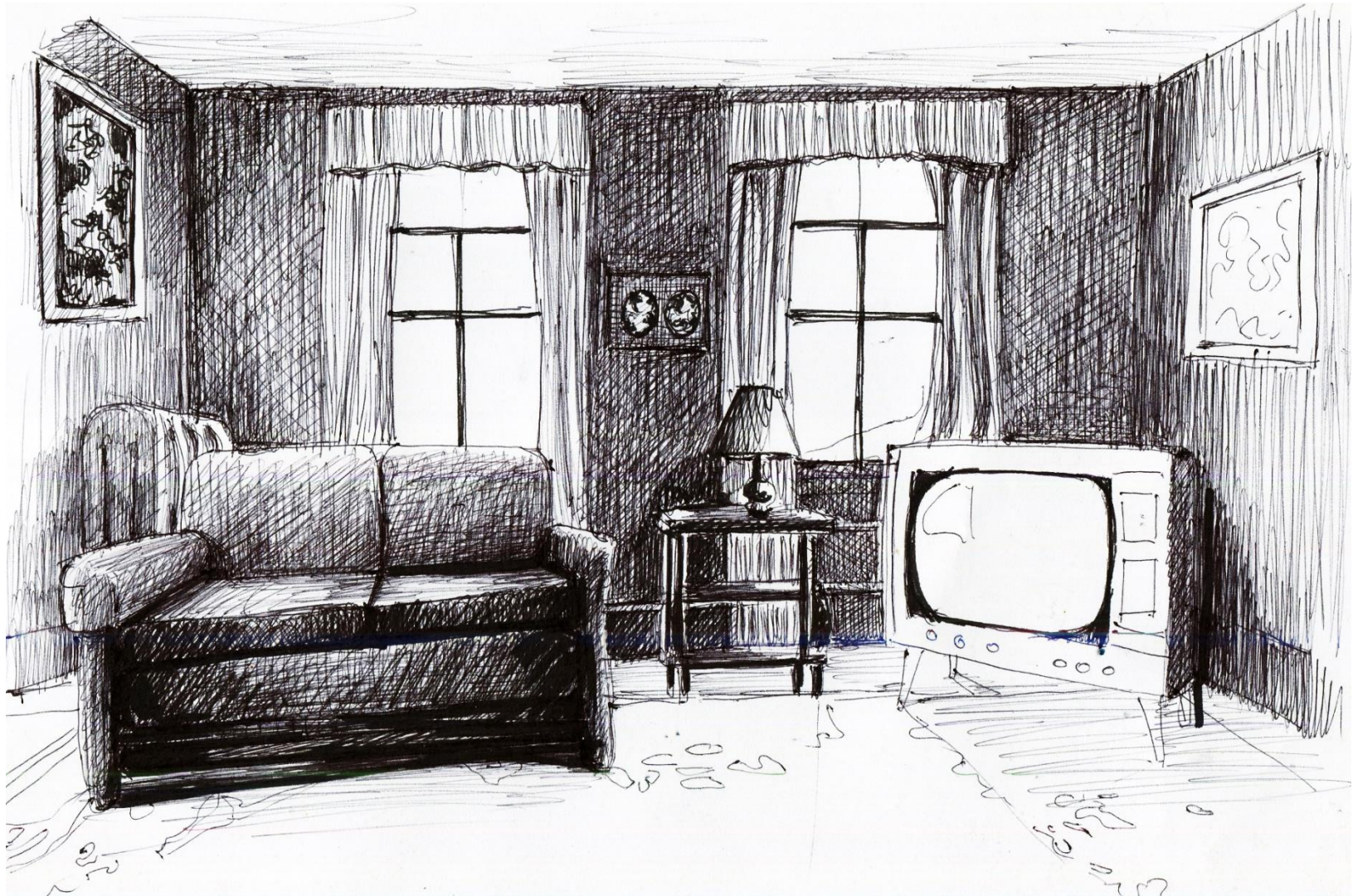
PASO DOS



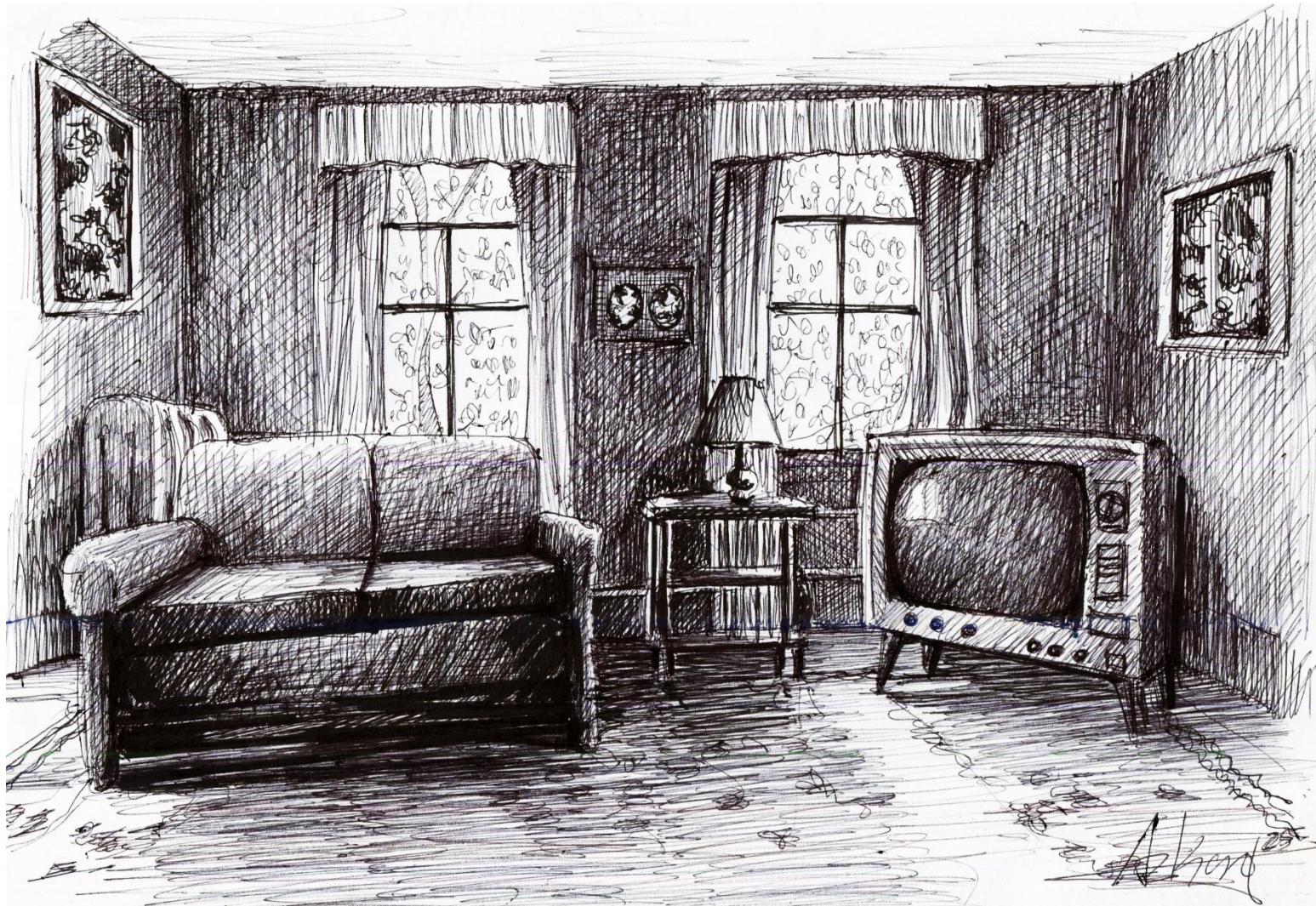
PASO TRES



PASO CUATRO



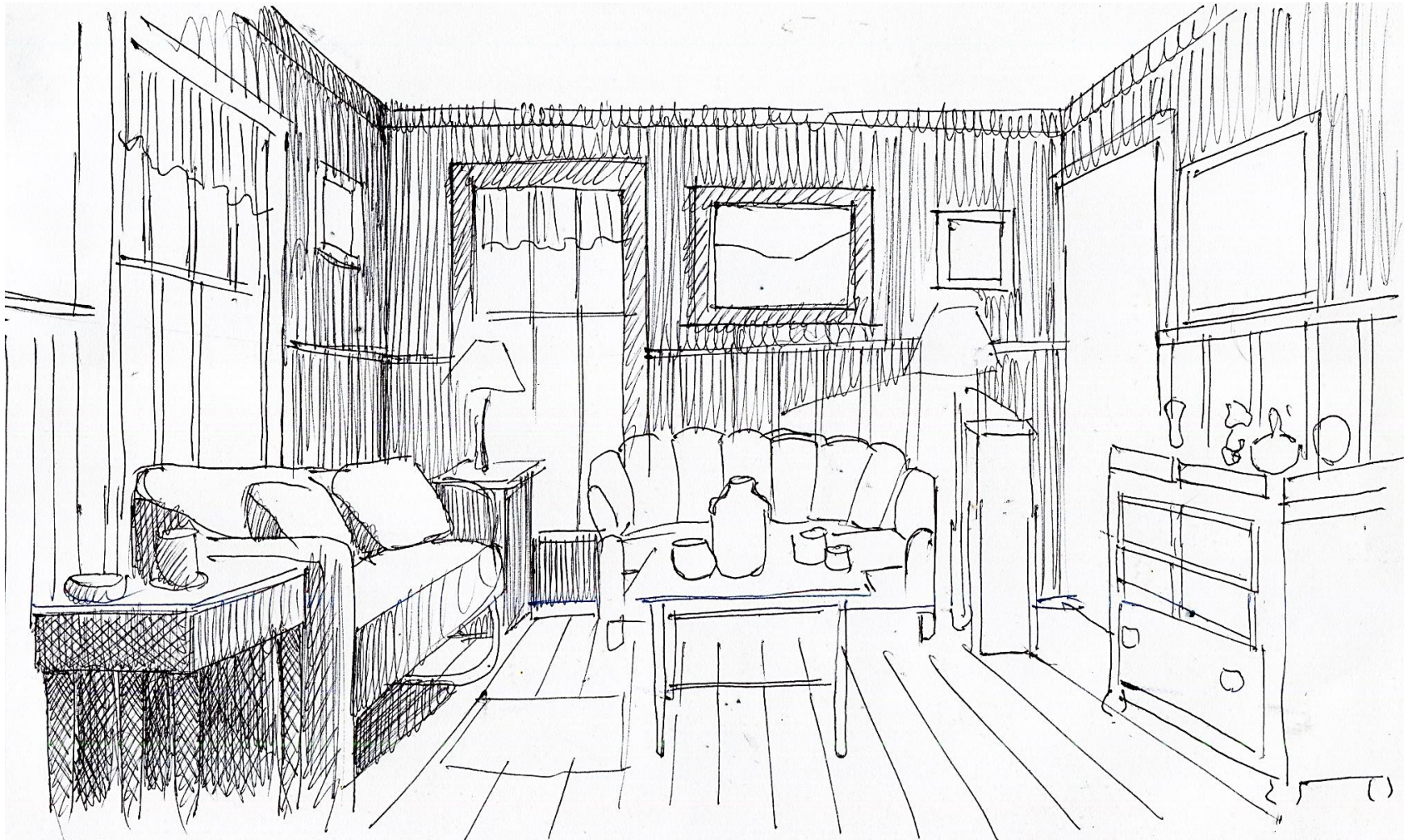
FINAL



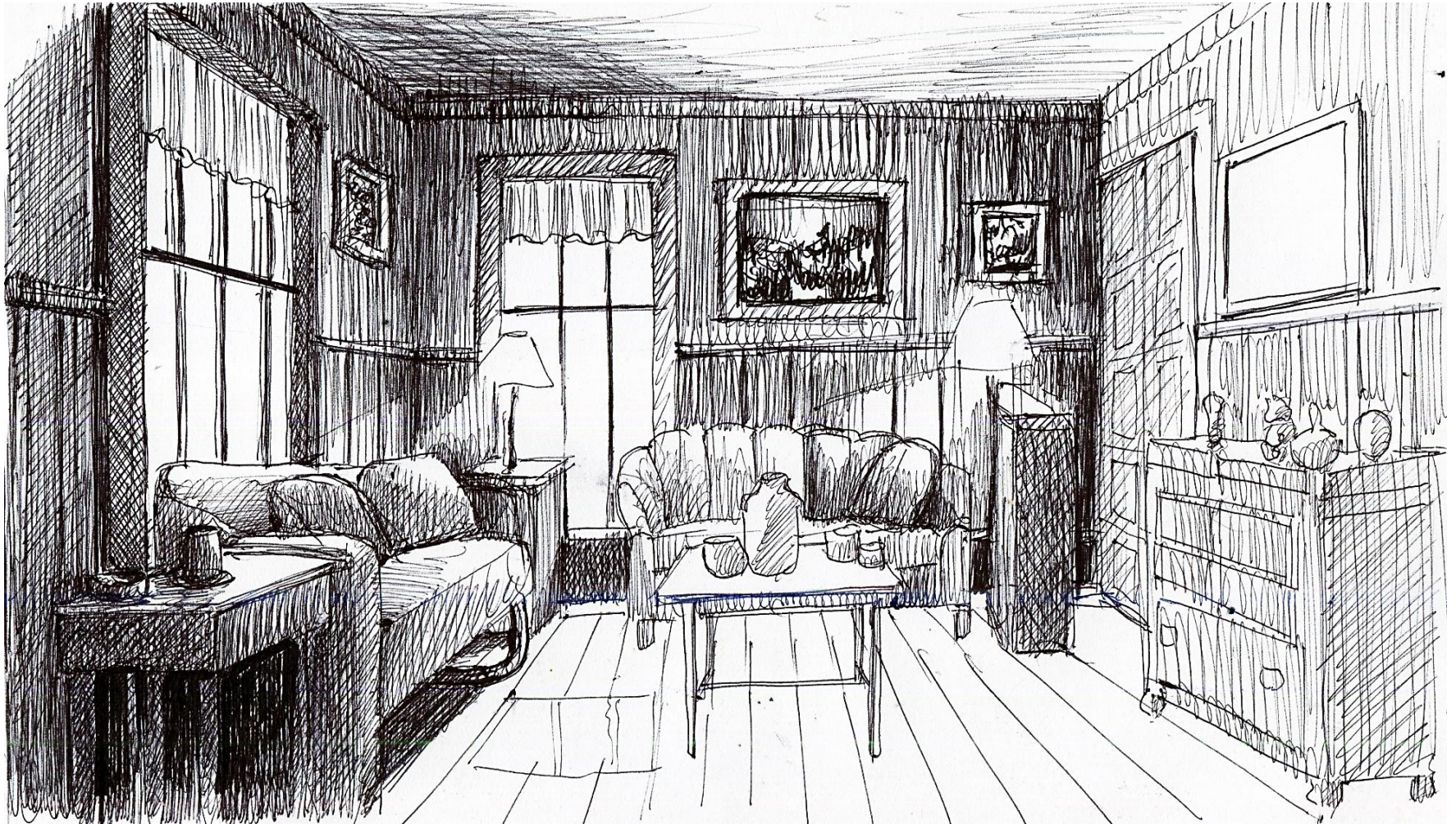
PASO UNO



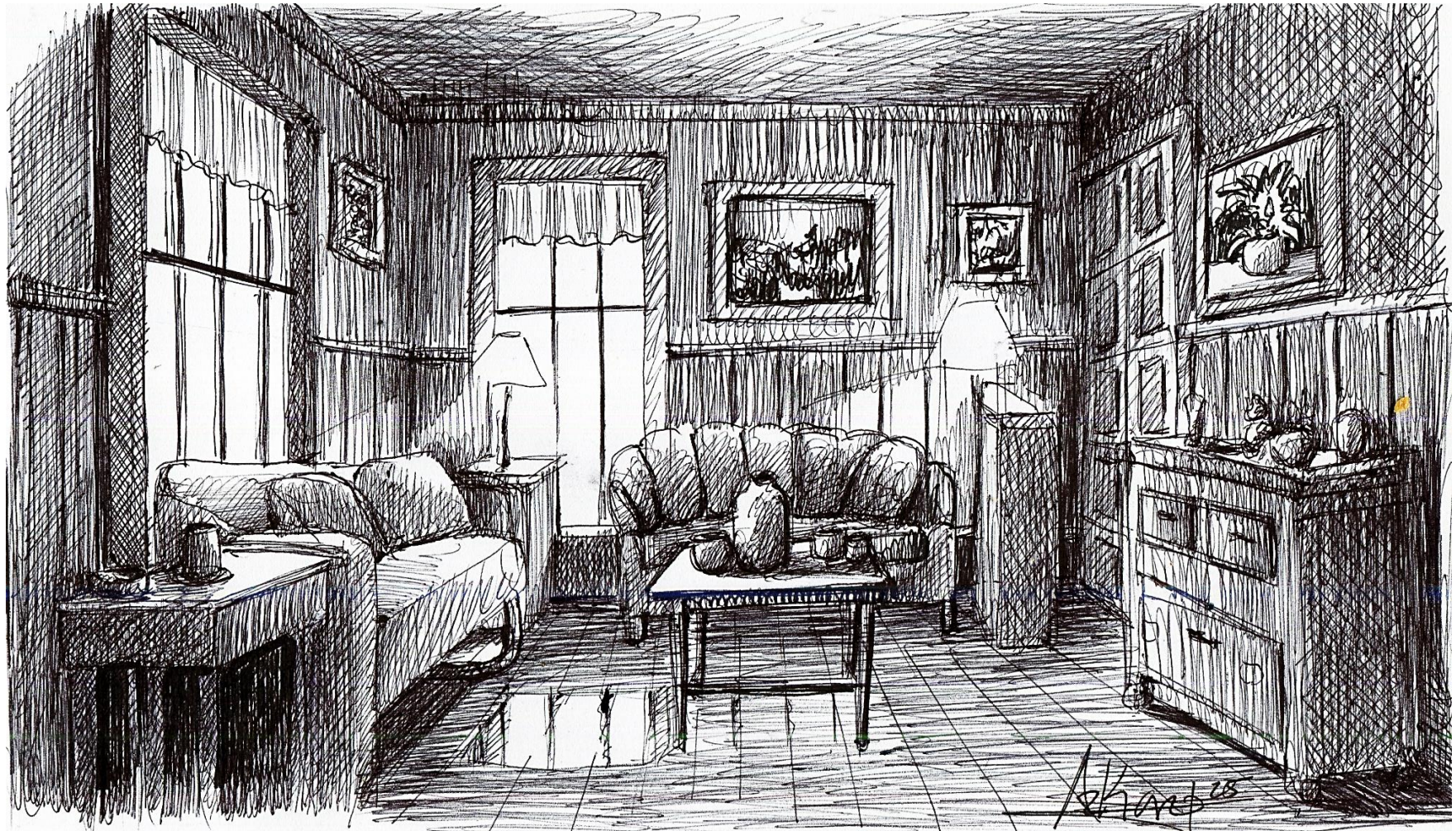
PASO DOS

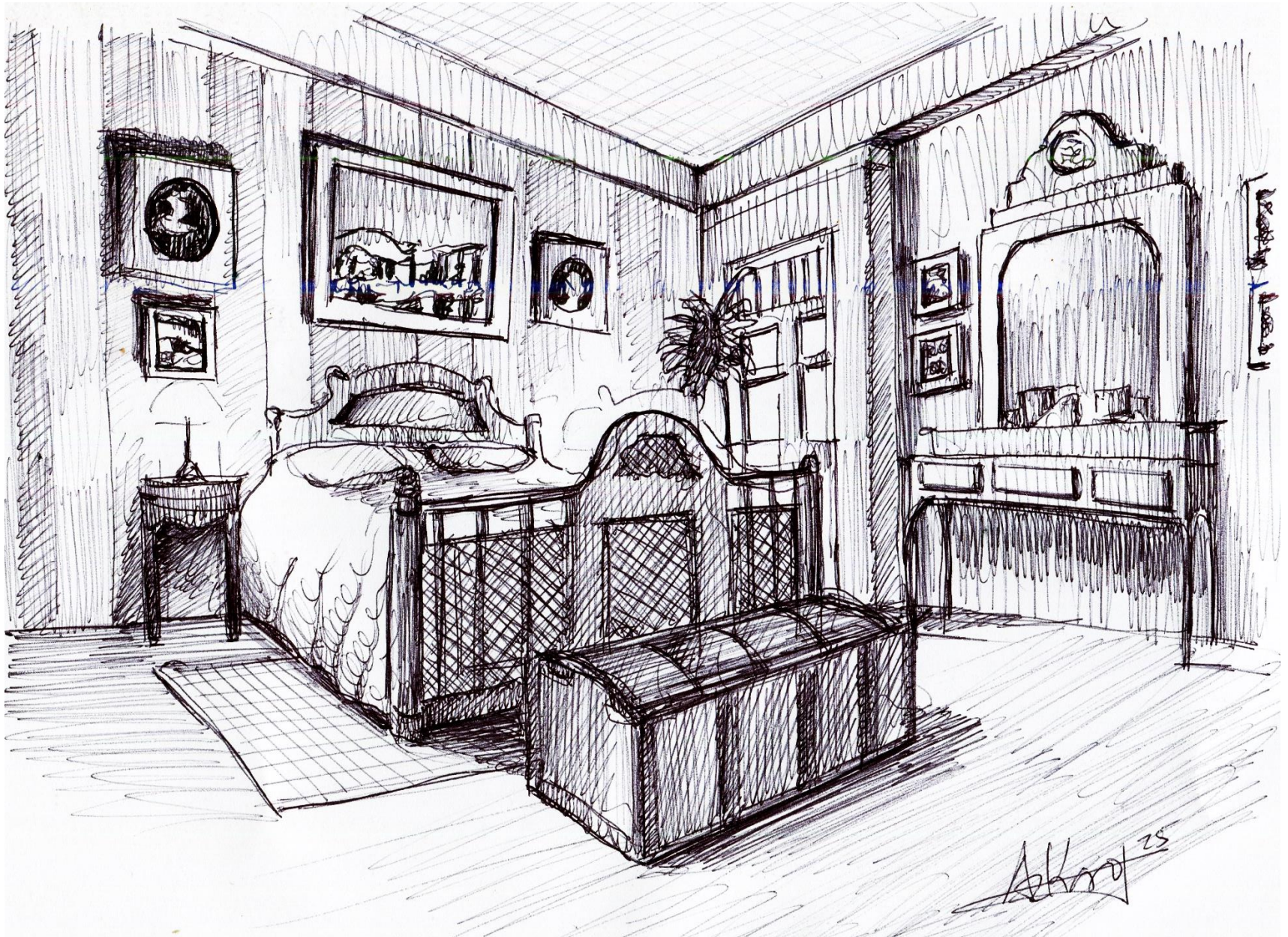


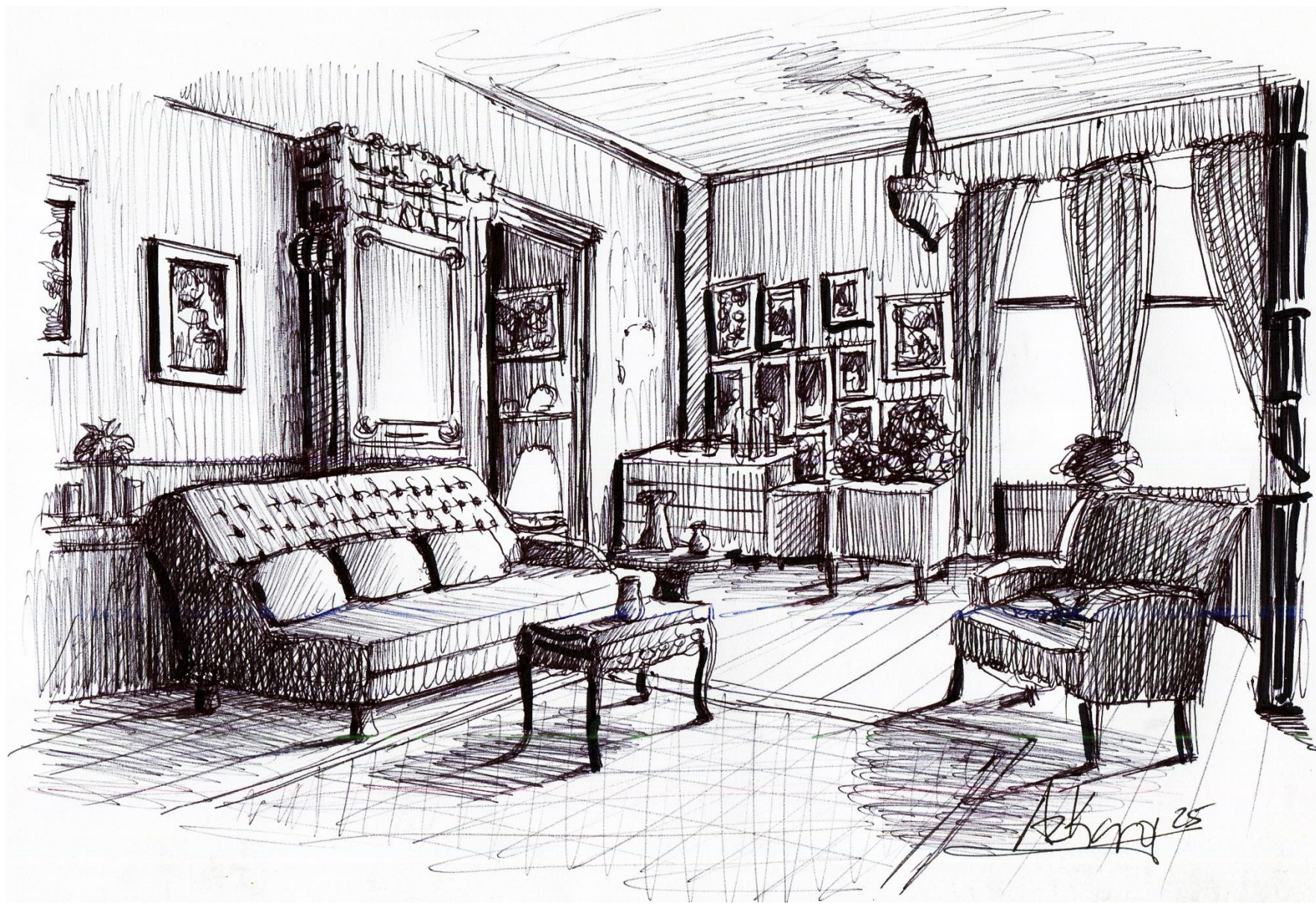
PASO TRES



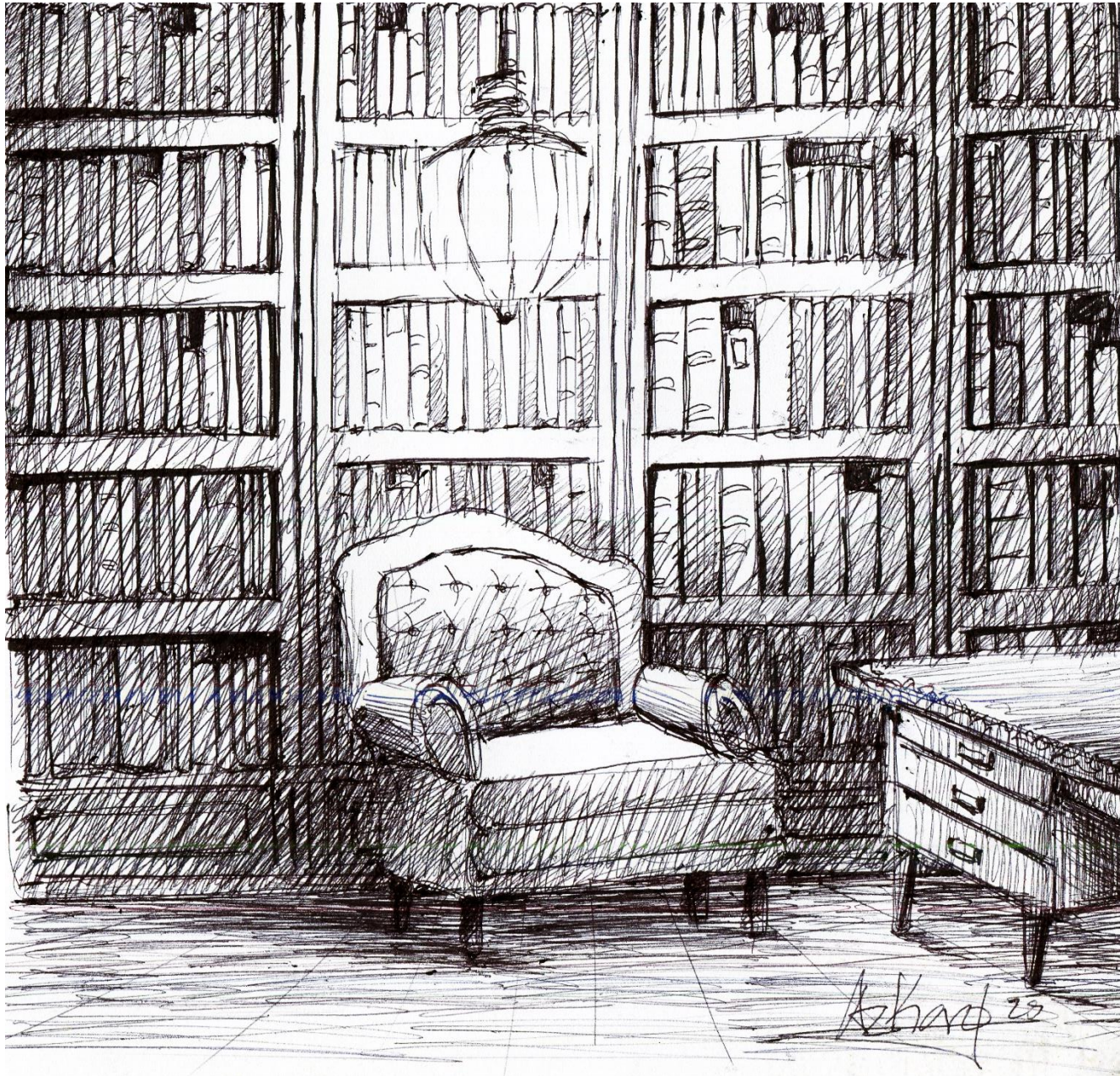
FINAL

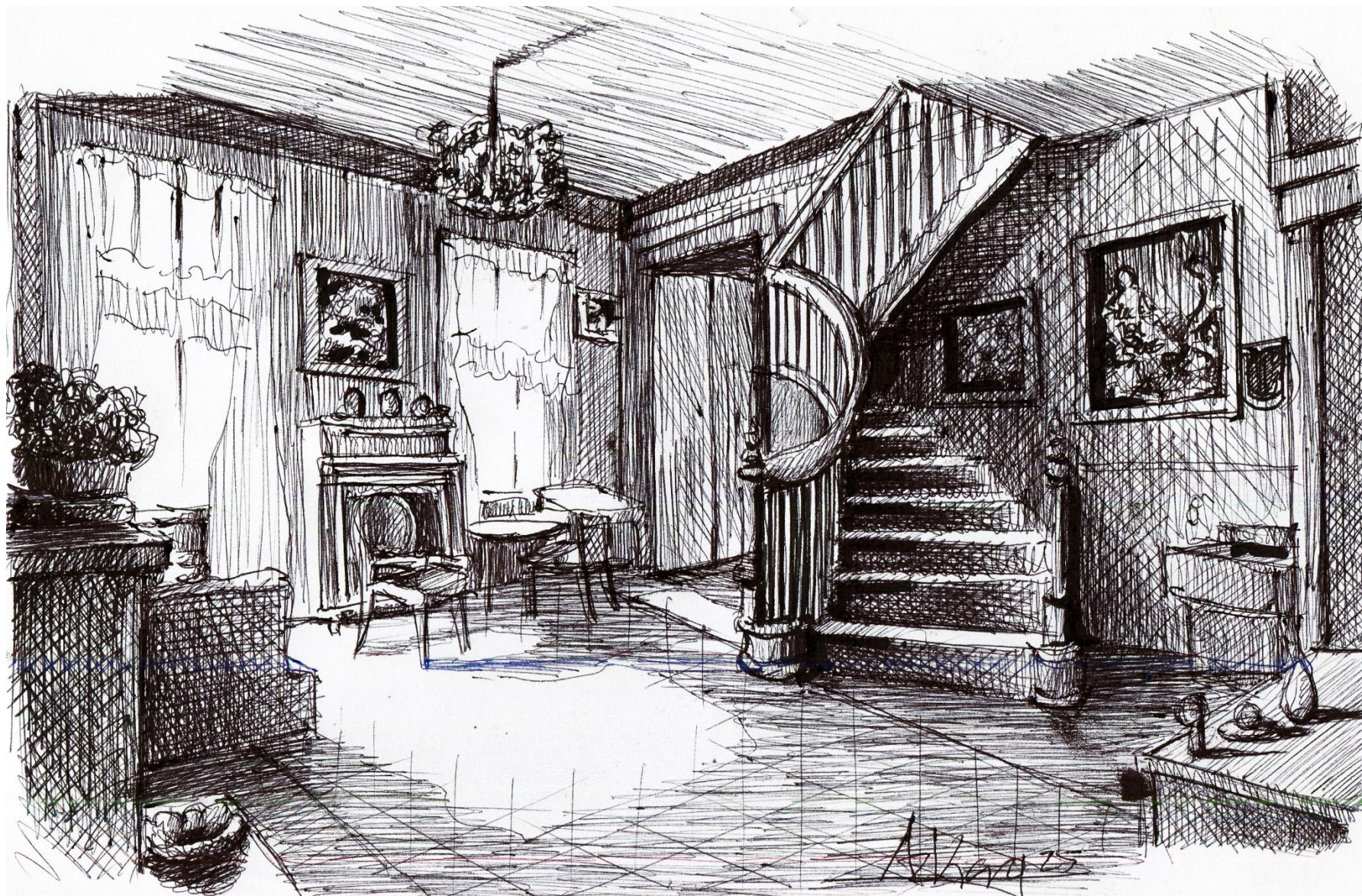


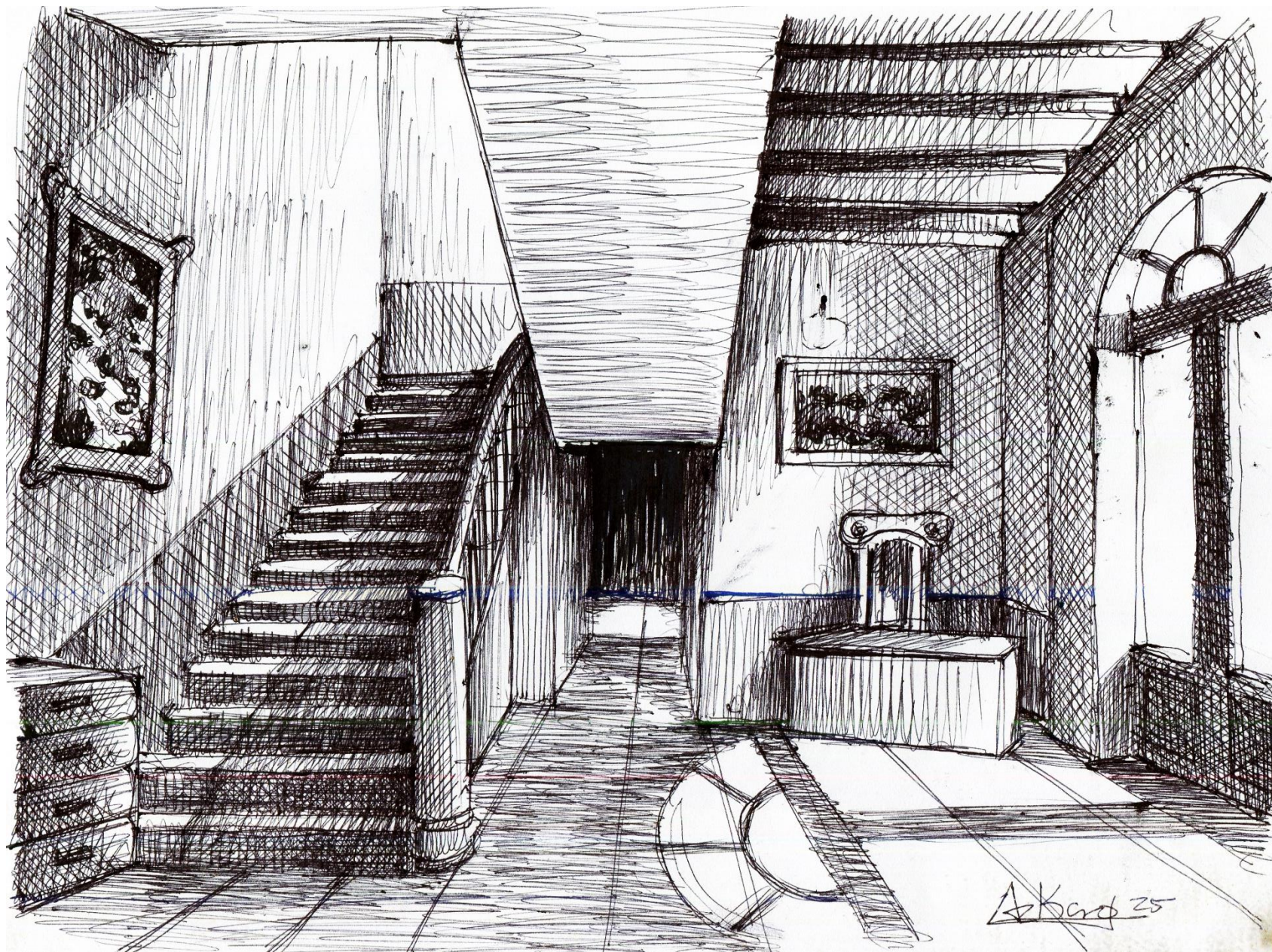


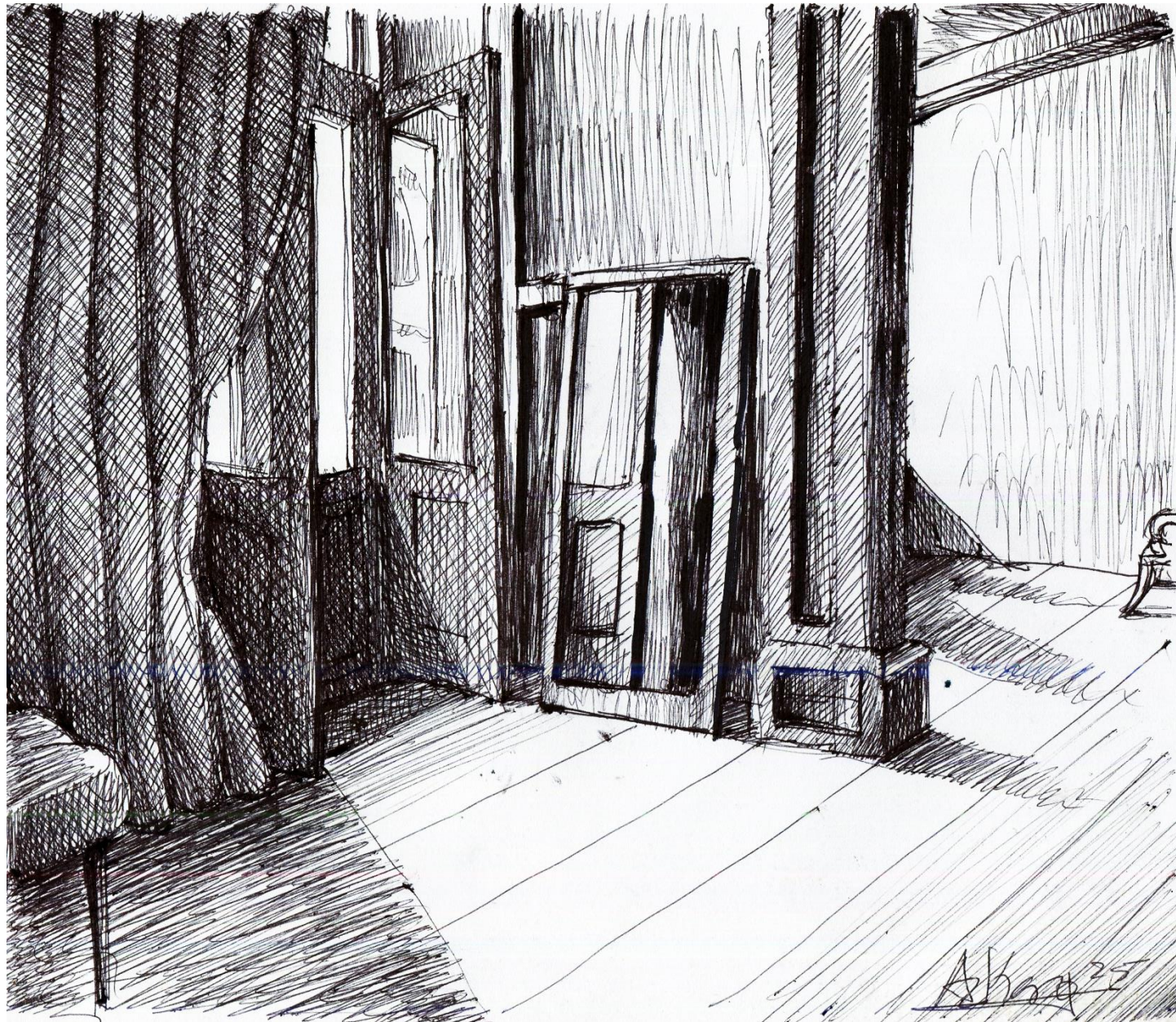


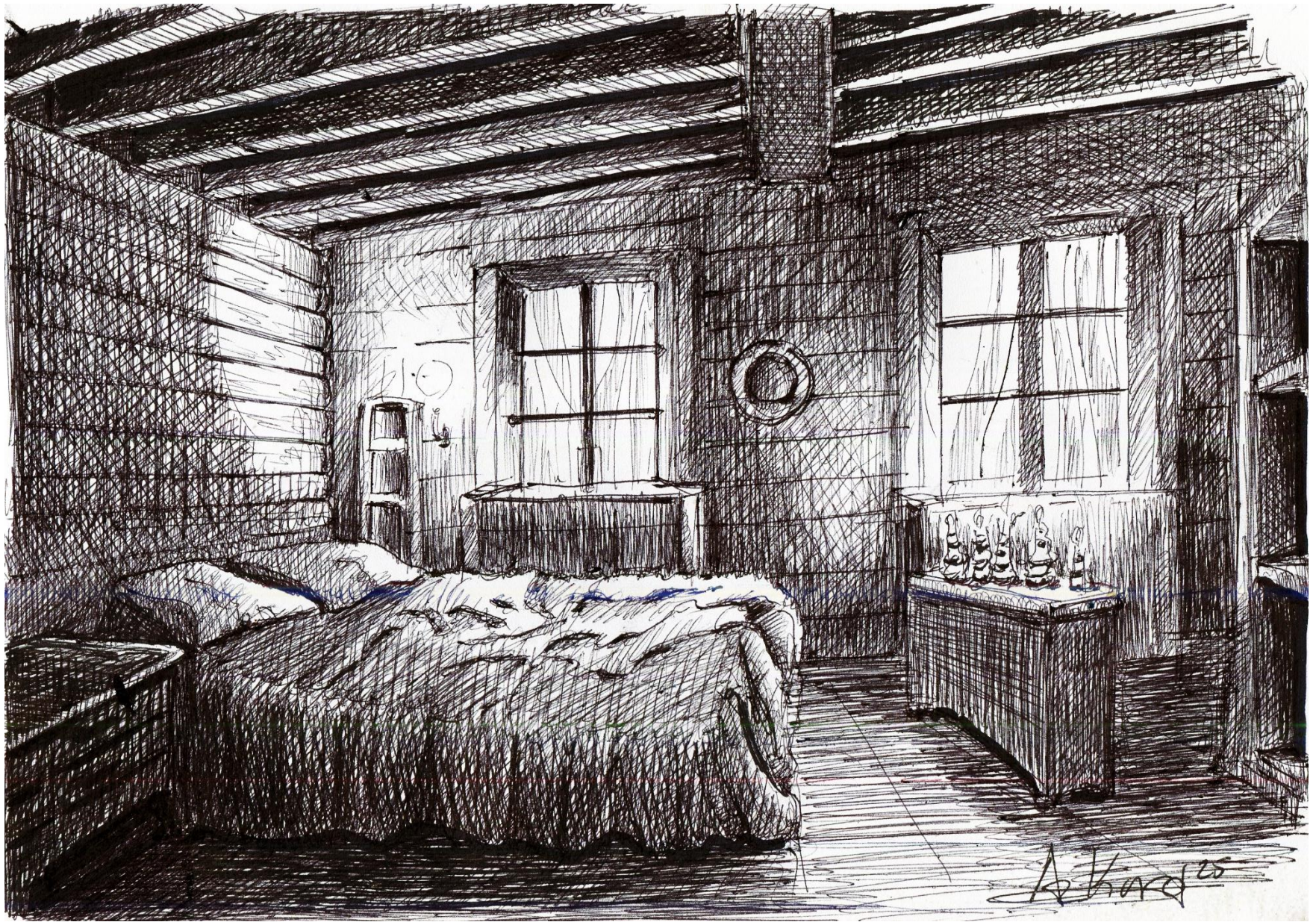


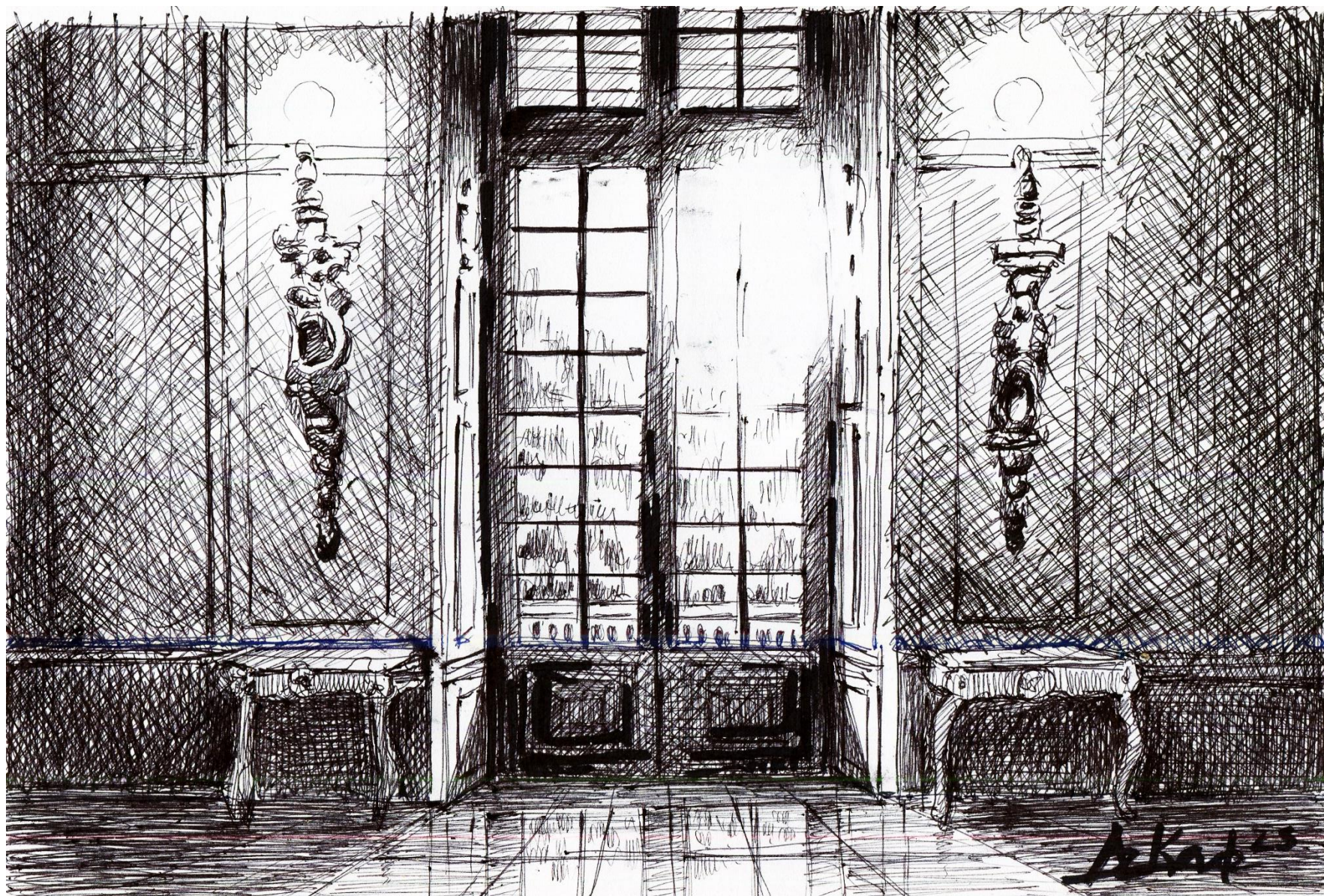


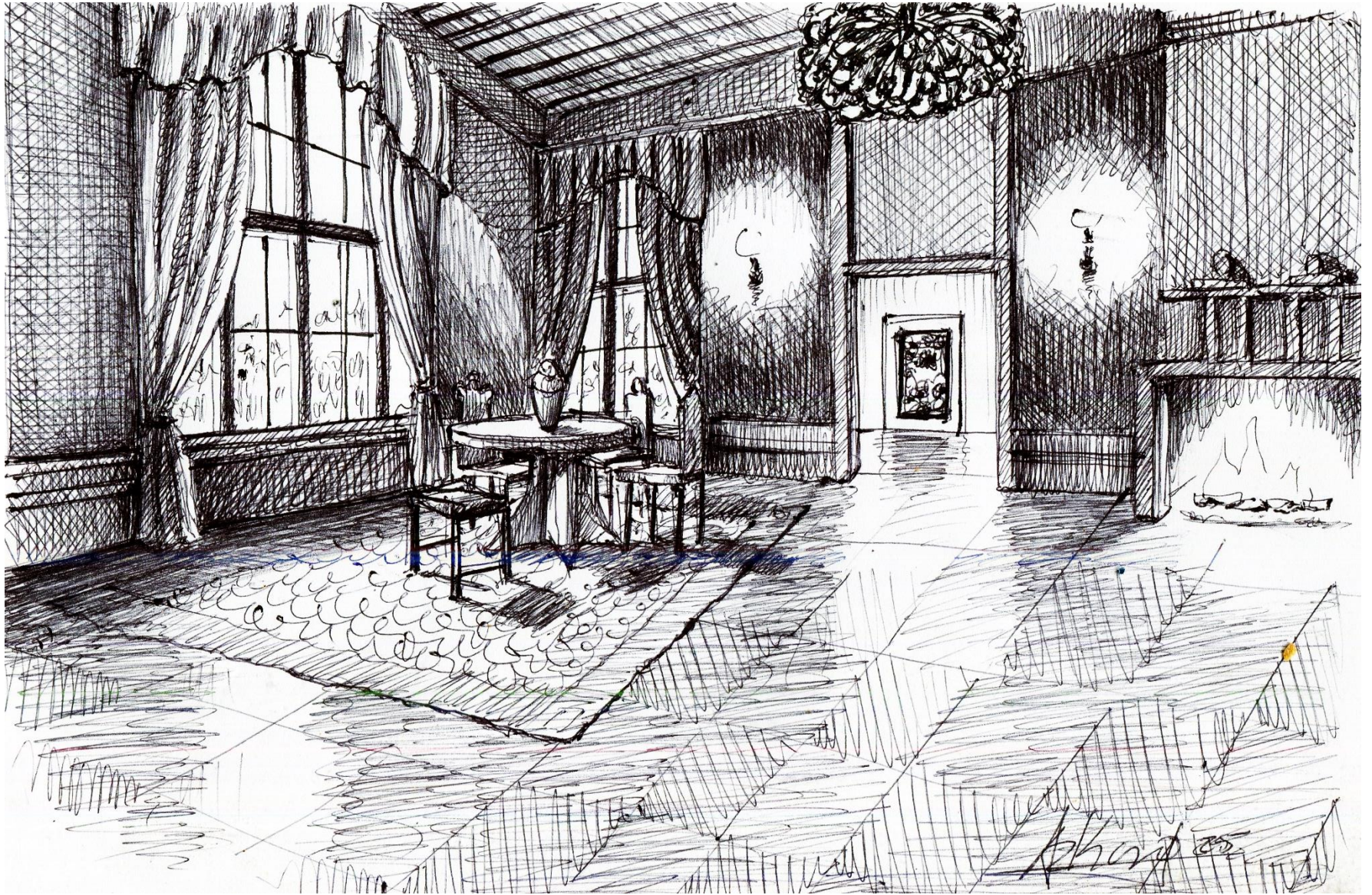


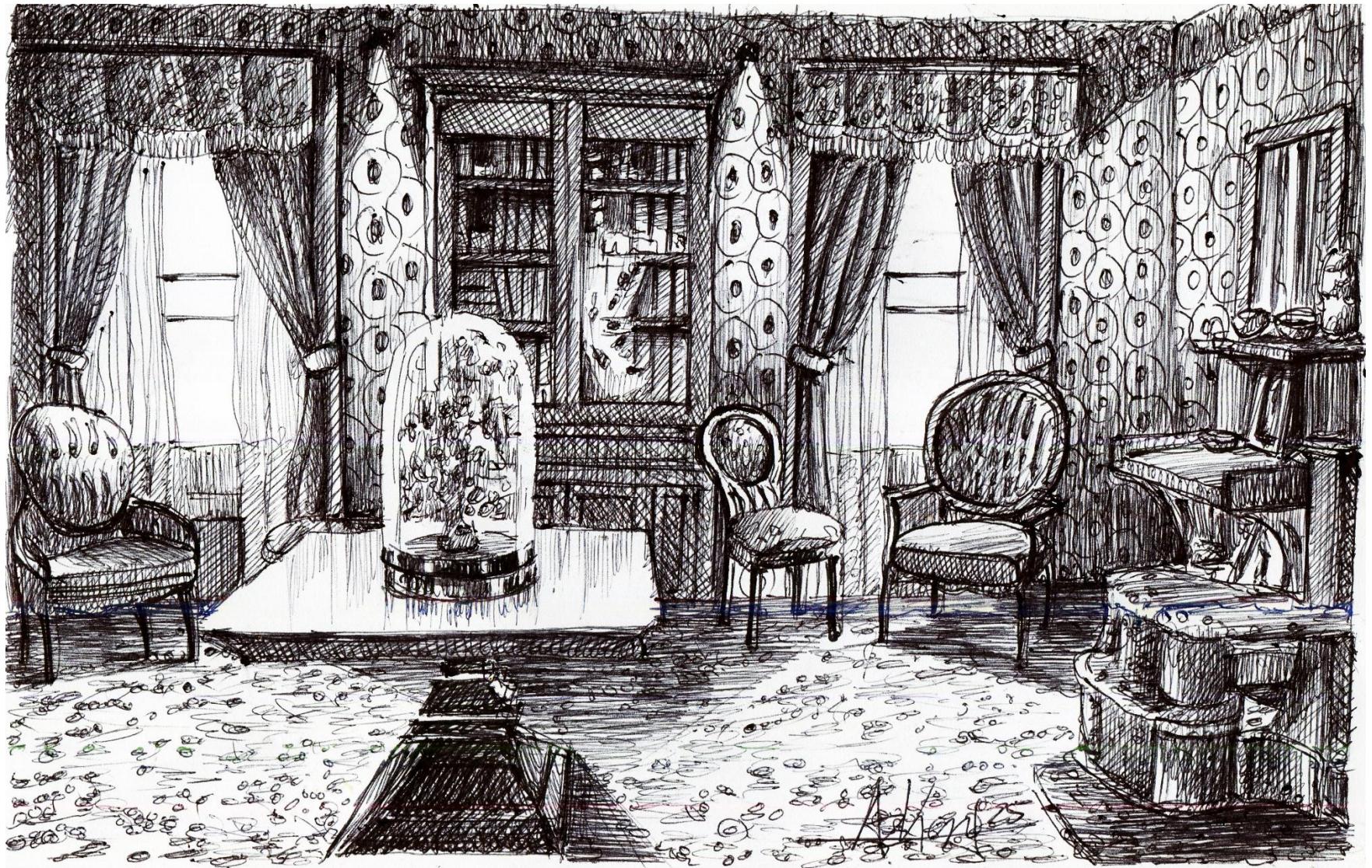


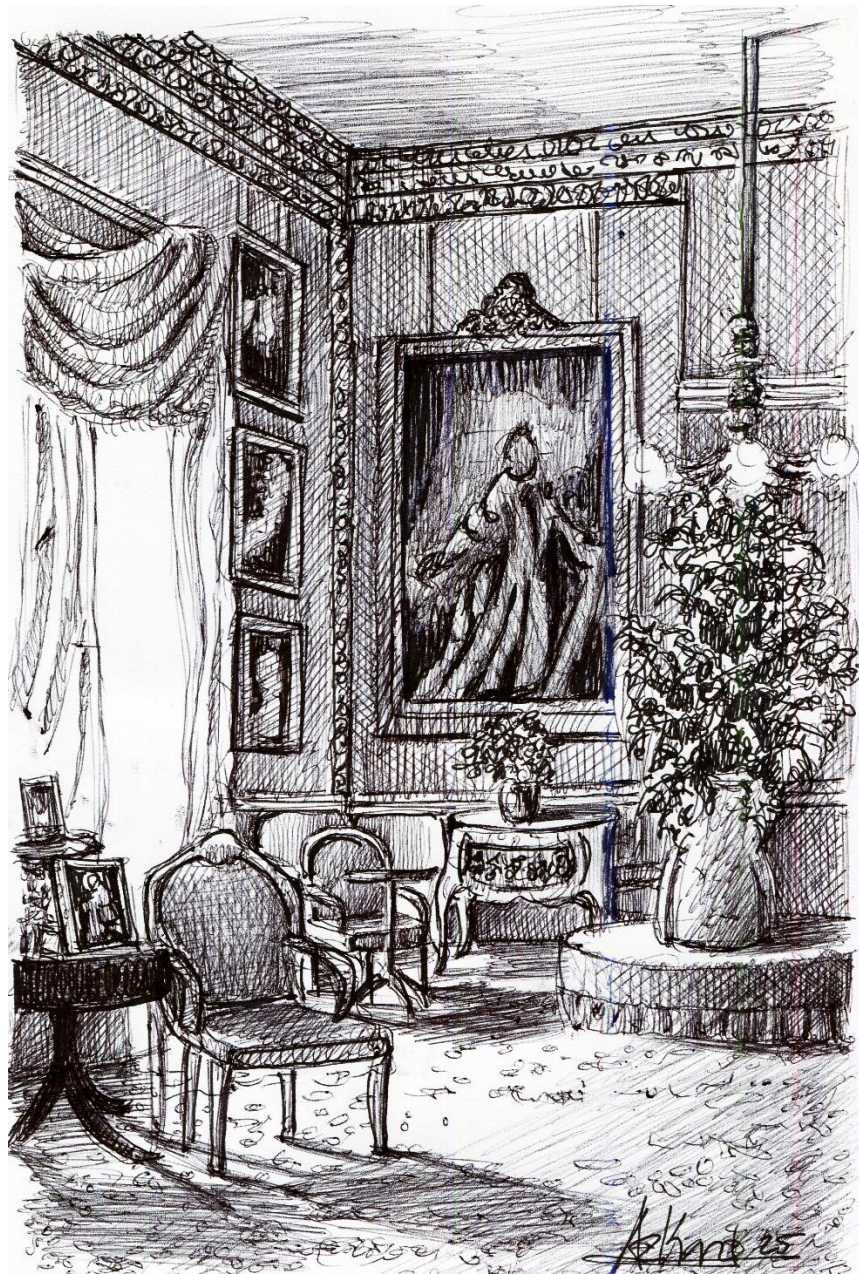


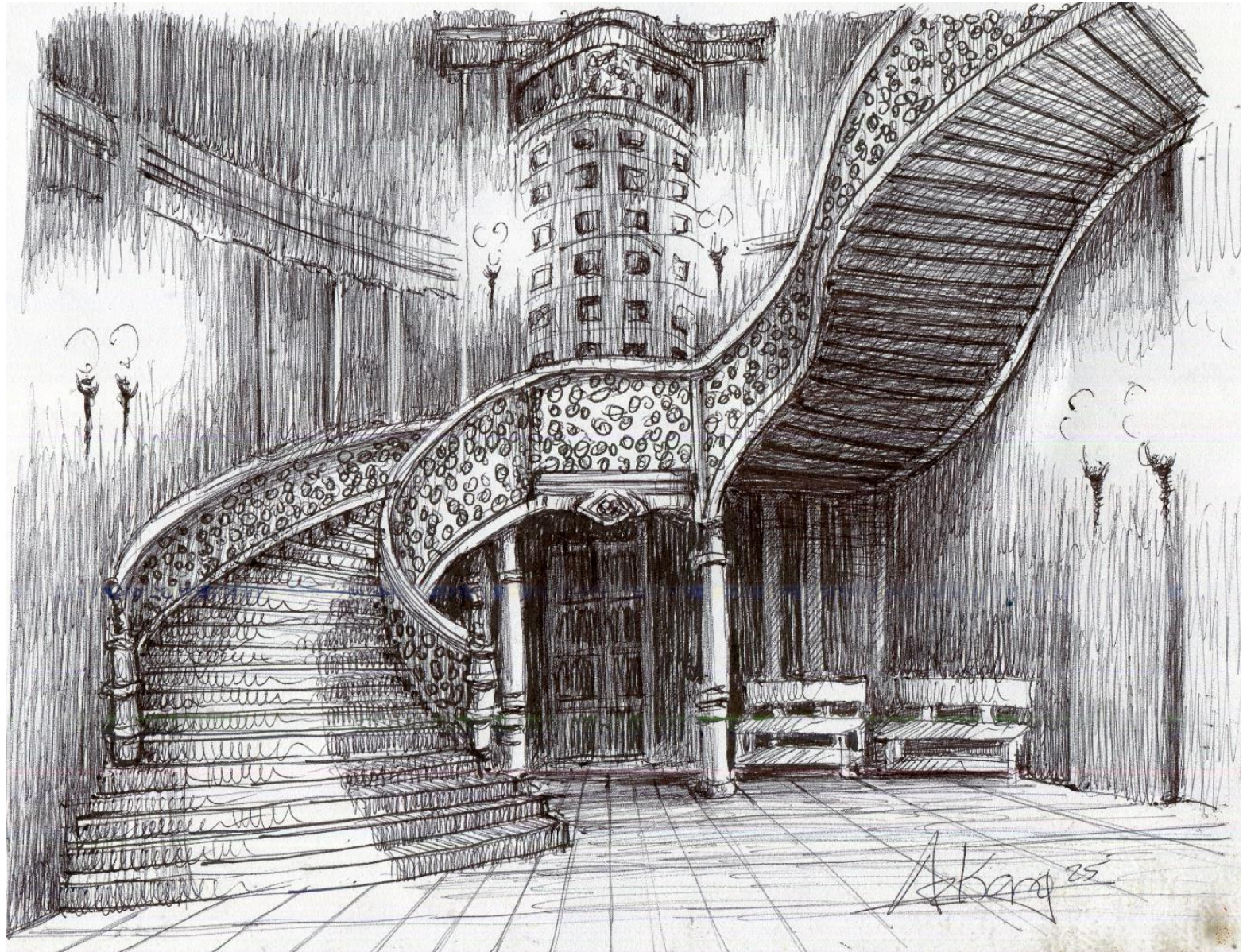


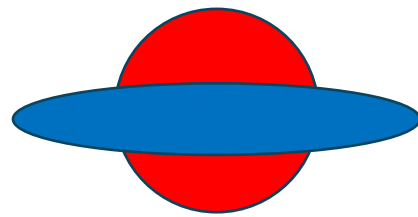












VUELO AL INFINITO